

分类号：  
学 号：20202104021

密 级：公开  
单位代码：10759

# 石河子大学

## 硕 士 学 位 论 文



### 基于核心素养的高中语文毛泽东议论文教学策略研究

学 位 申 请 人	朱晶晶
指 导 教 师	吴新锋 教授
申 请 学 位 类 别	专业硕士
专 业 名 称	教育
研 究 领 域	学科教学（语文）
所 在 学 院	文学艺术学院

中国·新疆·石河子

2022年6月

分类号：  
学 号：20202104021

密 级：公开  
单位代码：10759

# 石河子大学

## 硕 士 学 位 论 文



### 基于核心素养的高中语文毛泽东议论文教学策略研究

学 位 申 请 人	朱晶晶
指 导 教 师	吴新锋 教授
申 请 学 位 类 别	专业硕士
专 业 名 称	教育
研 究 领 域	学科教学（语文）
所 在 学 院	文学艺术学院

中国·新疆·石河子

2022年6月

Research on teaching Strategy of MAO Zedong argumentative Essay in  
High School Chinese Based on Core Literacy

A Dissertation Submitted to

**Shi He Zi University**

In Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of

**Master of Education**

By

**Zhu Jing Jing**

**(Chinese Subject Teaching)**

Dissertation Supervisor: Prof. Wu Xin Feng

June, 2022

# 石河子大学学位论文独创性声明及使用授权声明

## 学位论文独创性声明

本人所提交的学位论文是在我导师的指导下进行的研究工作及取得的研究成果。据我所知，除文中已经注明引用的内容外，本论文不包含其他个人已经发表或撰写过的研究成果。对本文的研究做出重要贡献的个人和集体，均已在文中作了明确的说明并表示谢意。

研究生签名：

时间：2022 年 6 月 1 日

## 使用授权声明

本人完全了解石河子大学有关保留、使用学位论文的规定，学校有权保留学位论文并向国家主管部门或指定机构送交论文的电子版和纸质版。有权将学位论文在学校图书馆保存并允许被查阅。有权自行或许可他人将学位论文编入有关数据库提供检索服务。有权将学位论文的标题和摘要汇编出版。保密的学位论文在解密后适用本规定。

研究生签名：

时间：2022 年 6 月 1 日

导师签名：

时间：2022 年 6 月 1 日

## 摘要

本文以专题的形式探究高中毛泽东议论文中的教学策略，以建构主义学习理论和深度学习理论为基础，从核心素养的四个维度去概述文本的教材定位，阐述文本的教学价值。通过问卷调查法和访谈法调研毛泽东议论文专题的教学现状，从获得的数据入手，总结现状中教学的问题，根据教育学、心理学的理论阐释问题产生的原因，笔者试着针对原因提出教学策略，并以《反对党八股》为例作相应的教学设计。

专题探究的方式能够全面系统的挖掘出毛泽东议论文中的教学价值，以科学的方式调研出较为详实可靠的现状数据，分析出产生的原因，并总结出较为系统的教学策略群。毛泽东议论文的教学价值主要集中在语言和思维这两个维度，因此语言和思维方面的调研、分析、教学策略的提出是本文的重点。其文本语言通俗准确，运用多种修辞，使文章严谨而富有文采，读来亲切自然。专题文本中最核心的教学价值主要集中在思维方面，文本中使用了多种思维方法，如对比思维、形象思维等，其中主要使用辩证思维。青少年的认知处于形式运算阶段，正是学习抽象思维、辩证思维的最佳时期，高考语文也重点考察学生的辩证思维能力，因此本文着重论述学习辩证思维的教学策略。首先笔者采用同“课”异“构”和同“构”异“课”的方式去对比教学辩证思维的基本知识和能力。其次创设语文学习共同体，通过说、读、写、思等大语文活动来多次练习辩证的思维方式。最后鼓励学生反思和评价，在体知中感悟和积淀。对于有难度的辩证思维训练，教师是需要多次、反复去做的。学生学好辩证思维不仅能高效阅读文本，达成高中对学生的思维要求，更重要的是能更好的平衡今后的学习和生活，抓大放小，具有问题意识，能透过现象发现本质，科学、动态、高效的分析问题和解决问题。

专题与新的教育理念无缝对接，如大语文生活等。教学策略不能仅仅在课堂中生成，它需要在时间和空间上拓展域限。大语文生活与课堂教学相结合，既能相得益彰的完成教学目标，又能拓展教学在时间和空间上的域限，生成多维、立体、全面的教学策略，实现教学愿景。一线教师掌握有的放矢的教学策略，可以更有效的帮助学生理解文本，学习语言特色，提高辩证思维水平，涵养审美视野，了解文本中的中国革命文化和中国优秀传统文化。本文在理论和研究方面还有很多不足之处，笔者将在今后的学习和工作中继续探究和求索，不断完善专题内容的建构。

**关键词：**语文核心素养；高中毛泽东议论文；教学策略；辩证思维

## Abstract

This thesis explores the teaching strategies of MAO Zedong's argumentative essays in senior high school Chinese in the form of special topics. Based on constructivism teaching theory and deep learning theory, this thesis Outlines the teaching material positioning of texts from the four dimensions of Chinese core literacy and expounds the teaching value of texts. The data obtained from the start, summarizes the status quo of the problem of teaching, according to the theory of pedagogy, psychology, explain the causes of problems, the author try to teaching strategy, for reasons given as a case study of oppose stereotyped party writing corresponding teaching design.

Thematic inquiry can fully and systematically excavate the teaching value of MAO Zedong's argumentative essays, investigate the more detailed and reliable current situation data in a scientific way, analyze the causes, and summarize the more systematic teaching strategy group. The teaching value of MAO Zedong's argumentative essay mainly focuses on the two dimensions of language and thinking, so the research and analysis of language and thinking and the proposal of teaching strategies are the focus of this thesis. The core teaching value of the thematic text is mainly focused on thinking. Various thinking methods are used in the text, such as contrast thinking and image thinking, among which dialectical thinking is mainly used. This thesis focuses on the teaching strategy of learning dialectical thinking. The author uses the same "class" different "construction" and the same "construction" different "class" way to learn the basic knowledge of dialectical thinking and practical application. Create language learning community, through speaking, reading, writing, thinking and other big language activities to consolidate the learning of dialectical thinking. Students learning dialectical thinking can not only efficiently read texts, achieve high school students' thinking requirements, more importantly, can better balance future study and life, focusing on the big and small, with problem awareness, can discover the essence through the phenomenon, scientific, dynamic and efficient analysis of problems and solve problems.

Project and the new education idea seamless docking, such as big Chinese life, not only in the classroom teaching strategy, it needs to expand domain limit on time and space. Frontline teachers mastering effective teaching strategies can help students understand texts more effectively, learn language features, improve dialectical thinking level, cultivate aesthetic vision, and understand Chinese revolutionary culture and Excellent Traditional Chinese culture in texts.

**Key words:** Chinese core literacy; MAO Zedong's argumentative essay; Teaching strategy; Dialectical thinking

# 目 录

摘 要	I
Abstract	II
第1章 绪 论	1
1.1 研究背景和研究意义	1
1.1.1 研究背景	1
1.1.2 研究意义	1
1.2 相关概念界定及理论依据	2
1.2.1 相关概念界定	2
1.2.2 理论依据	3
1.3 国内研究现状	3
1.3.1 语文学科核心素养理论的研究	3
1.3.2 语文学科核心素养与高中议论文教学策略的研究	4
1.3.3 高中毛泽东议论文的相关研究综述	5
1.3.4 文献总体述评	5
1.4 研究思路、方法与创新之处	6
1.4.1 研究思路	6
1.4.2 研究方法	6
1.4.2.1 文献分析法	6
1.4.2.2 问卷调查法	6
1.4.2.3 访谈法	6
1.4.3 研究创新之处	7
第2章 毛泽东议论文的教材定位与教学价值	8
2.1 高中毛泽东议论文在教材中的定位	8
2.1.1 《反对党八股》在教材中的定位	8
2.1.2 《改造我们的学习》和《人的正确思想是从哪里来的》在教材的定位	8
2.2 高中语文毛泽东议论文的教学价值	9
2.2.1 充盈文化自信的语言表达	9
2.2.1.1 语言风格灵活多变, 亲切自然	9
2.2.1.2 语言表述准确、通俗	10
2.2.1.3 修辞手法丰富多样, 恰到好处	10

2.2.2	体现马列辩证的思维素养 .....	10
2.2.2.1	文章立意高远, 主题鲜明 .....	11
2.2.2.2	逻辑严密的论证方法 .....	11
2.2.2.3	鲜明生动的形象思维 .....	12
2.2.2.4	说服力强的对比思维 .....	12
2.2.2.5	深刻实用的辩证思维 .....	12
2.2.3	构建大气磅礴的审美境界 .....	13
2.2.3.1	逻辑严密的哲理美 .....	13
2.2.3.2	爱国主义的情怀美 .....	13
2.2.3.3	实事求是的文风美 .....	14
2.2.3.4	大气磅礴的气势美 .....	14
2.2.4	彰显深厚多元的文化底蕴 .....	14
2.2.4.1	中国优秀传统文化 .....	14
2.2.4.2	中国革命传统文化 .....	15
2.2.4.3	马克思列宁主义哲学文化 .....	16
第3章	高中毛泽东议论文的教学现状调研及归因分析 .....	17
3.1	高中毛泽东议论文教学现状调查准备 .....	17
3.1.1	调查目的 .....	17
3.1.2	调查对象 .....	17
3.1.2.1	问卷调查对象 .....	17
3.1.2.2	访谈对象 .....	17
3.1.3	调查内容 .....	17
3.1.3.1	问卷内容 .....	17
3.1.3.2	访谈内容 .....	18
3.1.4	信效度分析 .....	18
3.1.4.1	信度分析 .....	18
3.1.4.2	效度分析 .....	20
3.2	高中语文毛泽东议论文教学现状呈现 .....	20
3.2.1	学情分析 .....	20
3.2.2	教学目的、重难点 .....	22
3.2.3	教学内容 .....	24
3.2.4	教学方法 .....	27
3.2.5	教学评价及反馈 .....	28
3.3	高中语文毛泽东议论文教学存在问题的归因分析 .....	31

3.3.1 语言、思维方面的学习缺乏有效性指导 .....	31
3.3.2 对核心素养价值认识不足, 迁移意识有待提高 .....	32
3.3.3 教学中文化和审美内容匮乏 .....	32
3.3.4 教师自身需要提升综合素养 .....	32
第4章 基于学科核心素养的毛泽东议论文教学策略 .....	34
4.1 深化语言建构与应用 .....	34
4.1.1 解读、鉴赏通俗准确的语言 .....	34
4.1.2 交流、运用、表述言语知识 .....	35
4.1.3 探究与整合中积淀语言素养 .....	36
4.2 渗透思维发展与提升 .....	36
4.2.1 说读写结合, 用逻辑完善论证 .....	36
4.2.2 学习辩证思维, 对比阅读夯实 .....	38
4.2.3 增加说写频次, 提升思维表达力 .....	40
4.3 聚焦审美鉴赏与创造 .....	41
4.3.1 圈点勾画“美”的点, 激发审美探究力 .....	41
4.3.2 重视“进阶美”读思训练, 涵泳审美视野 .....	41
4.4 侧重文化遗产与理解 .....	42
4.4.1 知人论世, 多元理解文化 .....	42
4.4.2 共看共读, 有效传承文化精髓 .....	43
第5章 统编版高中语文毛泽东议论文专题教学准备及教学设计 .....	45
5.1 统编版高中语文毛泽东议论文专题教学准备 .....	45
5.2 《反对党八股》教学设计 .....	47
结 语 .....	51
参考文献 .....	52
附录A 关于统编版高中毛泽东议论文教学情况的调查 .....	55
附录B 关于统编版高中毛泽东议论文教学情况访谈实录 .....	58
致 谢 .....	60
作者简介 .....	61

## 第1章 绪论

### 1.1 研究背景和研究意义

#### 1.1.1 研究背景

随着语文课程改革的不断深入，核心素养成为语文教育的关键词，取得了初步的理论研究与实践的成果。但以核心素养为基础做专题教学策略的研究，仍是广大语文教育者需要探究的。

毛泽东是中华民族的领袖，他在文学、历史、哲学等方面都颇有造诣，尤其是文学方面，毛泽东的文章论证严密、论点鲜明，文章具有高度的文学素养和深厚的哲学基础。统编版高中语文教材中，毛泽东的议论文入选三篇，包括高中语文必修上册的《反对党八股》、高中语文选择性必修中册的《改造我们的学习》和《人的正确思想是从哪里来的》，这三篇文章蕴含丰富的教学价值，从核心素养四个维度能较为全面地概述出来。本文以核心素养为基础，针对当前高中毛泽东议论文教学中存在的问题，探究其成因并探索改进毛泽东议论文教学的可行性策略，为高中语文教师的实践性教学提供帮助，既有理论意义又有实践价值。

#### 1.1.2 研究意义

##### 1.1.2.1 理论意义

研究高中毛泽东议论文教学策略有利于丰富高中议论文的教学理论。通过梳理高中毛泽东议论文相关文献，笔者发现：从数量上，针对高中毛泽东议论文的研究文献仅五十余篇，涉及统编版教材毛泽东作品教学的只有3篇。从内容上，对毛泽东议论文各版本选编篇目探讨多，对高中语文毛泽东议论文的教学具体内容、教学策略等的研究明显不足，而文献中的教学改进内容有待进一步探究。

本研究从课程理念、核心素养及学习内容角度出发，对毛泽东议论文教学进行研究，拓宽了一线教师的理论视野，把握了语文教学的发展态势，促进了一线教师理论素养的提升。同时在理论的系统性和可操作性方面为高中议论文的教学提供更多的指导，在前人的基础上进一步丰富了高中议论文的语文教学理论。

### 1.1.2.2 实践意义

#### 1.1.2.2.1 为高中议论文教学实践提供借鉴意义

本课题为教师教授毛泽东议论文提供了一种新的思路，丰富了一线教师的教学方式，促进教师教学能力的提升，有利于课堂活力的激发和毛泽东议论文教学效率的提升。

#### 1.1.2.2.2 有利于探索核心素养在议论文教学中的贯彻和落实

本课题突出了核心素养在毛泽东议论文教学中的地位，有利于学生语言能力的发展、思维能力的提升、审美品质的提高和文化的传承，能够激发学生学习毛泽东议论文的兴趣，促进教与学的有效配合，提高学生学习毛泽东议论文的效率。

## 1.2 相关概念界定及理论依据

### 1.2.1 相关概念界定

#### 1.2.1.1 语文学科核心素养

语文学科核心素养是指在语文学科中的关键能力和关键素养的集合体，是学生在未来发展中所必备的，它主要包括以下四个方面的内容。

##### 1.2.1.1.1 语言建构与运用

高中阶段的学生能将已有的语言类信息建立结构性的有意义联系。能将文本置于历史、文化情境中分析。上述心理和思维能力的习得能够让学生在《反对党八股》《改造我们的学习》这些与我们现在生活有一定历史距离的文章时，减少理解障碍，使这部分内容处于其学习的最近发展区区域。通过梳理和归纳，把获得的规律和启示内化为学习语言的策略。

##### 1.2.1.1.2 思维发展与提升

高中阶段的学生能够运用抽象思维去论证、推理和分析，因此高中生能够在毛泽东议论文时夯实自身的哲学基础和逻辑运用，能够领悟毛泽东议论文中所传授的立场和辩证思维。基于高中学段学生的上述学习心理特点，他们能够自主组织深入的合作探究主题活动，能够在课下组织演讲比赛、辩论赛、奇葩说等，能形成自己的大语文生活，让生活、学习有机联系起来，让知识“有活性”，让学习变得“有意思”、“有作用”。

##### 1.2.1.1.3 审美鉴赏与创造

阅读文本时学生所形成的美感知觉与想象。在此基础上去解读文本，发现更高层次的美，即为鉴赏，在有过这些美的体验后，在写作实践或者言语实践中去运用这些美的因素创造出其他形式的美。同时在这个过程中提高品味，丰富情趣。

#### 1.2.1.1.4 文化传承与理解

中国文化有悠久的历史，高中生有责任去学习中华文化、理解文化内涵，传承文化精髓，热爱祖国文化，提高文化自觉。

#### 1.2.1.2 统编版高中语文教材

统编版高中语文教材是普通高中学生在高中阶段学习的语文必修或选择性必修的教科书合辑。

#### 1.2.1.3 专题

同一作者的同类文本的教学价值、教学现状、教学方法的集中收集，给读者在阅读这一文章时得到此类文本全方位的认知，由此形成专门研究或讨论的题目，就是专题。

### 1.2.2 理论依据

#### 1.2.2.1 建构主义学习理论

皮亚杰从心理学的角度提出了建构主义，建构主义学习理论认为学生的学习认知体系的建构源于外界情境，并在与外界情境的不断相互作用中完善体系的建构。在此过程中外界情境及与学习者之间的相互作用力是因变量，为学习者的学习建构过程提供多元化的帮助和支持。高中语文毛泽东议论文专题教学研究即为三篇文本创建系统，以此为支架探究体系中的“外界情境教学”及与学习者之间的“相互作用力”，不断完善学生关于高中毛泽东议论文的认知结构体系。

#### 1.2.2.2 深度学习理论

深度学习具有丰富的内涵，其概念框架是一个不断完善的过程。深度学习着重探究文本的内在规律和核心主旨，在此过程中增强学生思维、语言等方面的综合能力。本专题将三个同一作者写于不同时期的文本结合为体系，去系统的探索其中的教学价值，并在对比中明确相同点和不同点，找出其学习的重难点和规律，在探究的过程中丰富文本专题的核心学习理论体系。

## 1.3 国内研究现状

### 1.3.1 语文学科核心素养理论的研究

通过梳理已有的文献，语文学科核心素养理论的研究成果主要包括以下内容：

第一，主要从语文核心素养的内涵方面解读，马红霞《高中语文核心素养的实质内涵及培育路径》中指出要在语文核心素养背景下将语文课程拓展更多更广的内容，尤其是中华优秀传统文化和革命文化的内容。此外，阐释核心素养的基本概念，延伸其内涵和外延，课堂创新的教学方式方法可以使学生的语文核心素养得到有效提升，在此过程中同样需要注意学生体验审美和体知文化，引导学生深入思考，拓宽知识面。新一轮的课程改革为学生的教育和教学指明了新的方向和目标，相应的对学生的基础知识、技能、思维发展等方面也提出了更高的要求。<sup>①</sup>

第二，语文核心素养下的阅读与写作方面的研究，主要从整本书阅读、议论文写作这两方面入手。张露露《基于语文核心素养的高中语文整本书阅读研究》指出整本书阅读可以从语文核心素养的四个方面展开去研究，从核心素养的视域来确定整本书阅读教学内容，并探究整本书阅读教学的有效途径。通过探究到的途径提升学习者的文化内涵和综合能力。语文核心素养在议论文写作方面的研究，主要是从核心素养的四个方面去增长学生写作知识，提高学生写作能力。<sup>②</sup>

第三，关于语文核心素养的教学内容与策略方面的研究，主要从教学价值和教学策略的角度找出专题研究的语文核心素养因素和内容，拓展延伸语文核心素养理论的内涵，多元的解读和运用语文核心素养理念，从四个维度去优化教学方式，使语文核心素养的能量几何式的辐射出来。如今语文学科核心素养与语文教学已全方位结合，并且与读写结合等方面建立了联系，但是这可能弱化了其理论内容。本研究将从这个角度进行学习和探析，增加其理论方面的逻辑叙述。

### 1.3.2 语文学科核心素养与高中议论文教学策略的研究

语文学科核心素养与高中议论文教学策略的研究主要集中在以下几个方面：

第一，从教育心理学的角度探究教学方法和教学模式，去改进学生核心素养下的议论文学习。王艳丽《核心素养背景下高中议论文写作教学研究》指出教师要重视培养学生的核心素养，以此为教学的重点，在教学中以学生为主体，在语言、思维、审美、文化上训练学生，教师要课内外联动，构建学生的大语文生活，积淀学生的语文综合素养让学生在写作准备中有丰富的“源头活水”，教师要激励学生，创设优良的教育环境，构建最近发展区，让学生尝到“甜头”，每天进步一点点，对议论文写作感兴趣，从而激励学生勤写多练。<sup>③</sup>

第二，从教学理念的角度指导核心素养下的议论文教学。教师需要将重视语文核心

<sup>①</sup> 马红霞《高中语文核心素养的实质内涵及培育路径》[J]. 新课程, 2022(04):31.

<sup>②</sup> 张露露. 基于语文核心素养的高中整本书阅读研究[D]. 辽宁师范大学, 2020.

<sup>③</sup> 王艳丽. 核心素养背景下高中议论文写作教学研究[D]. 苏州大学, 2019.

素养教学的理念落到实处,从教学过程、教学评价等方面来贯彻实施语文核心素养,从语言、思维等方面来进行议论文教学。

第三,根据议论文的本身的特点,思维和语言方面是教学关注的重点。在教学中通过增加有意义教学内容去提升学生关于思维和语言方面的能力,教学内容的更新需要教师去挖掘和开拓。付宜红《基于核心素养的高中语文教学》中指出议论文教学着重在梳理文章脉络、学习论证的方法和逻辑、习得语言的严谨和缜密,也就是核心素养的语言和思维方面的要求。<sup>④</sup>郑国民《基于学生核心素养的语文学科能力研究》强调语文核心素养在高中阶段和教学结合的尤为紧密,因为高中阶段语文教学是“探索”和“研究”的最好时期,教师能更深入的去做核心素养的教学。<sup>⑤</sup>

前人在高中议论文教学与语文核心素养的研究方面做出了系统的研究和探索,但是关于毛泽东议论文与语文核心素养的研究基本为空白状态。

### 1.3.3 高中毛泽东议论文的相关研究综述

在知网数据库检索毛泽东议论文单篇论述,期刊论文近五年316篇,硕博论文近五年有141篇,其中关联性较强的仅有十几篇,这些文献主要从思想政治的角度论述,很少提到语文教学的内容,也较少提及相关教学策略。

对高中毛泽东议论文的研究主要集中在单篇文章研究上,单篇文章的研究主要集中在以下几个方面:

第一,从论证方法的阐释方面作研究。比如《反对党八股》按照提出问题—分析问题—解决问题的论证思路来结构全文。《改造我们的学习》以边破边立的论证方法来组织全文,研究都明确提出要有的放矢的教学,以读促写,勤学勤练。

第二,从辩证思维的角度作研究,指出世界观和方法论上立人的意义,当为语文教学的最高宗旨,高中学生正处于青少年时期,正是教育其爱国爱党,具有中国立场,遇事实事求是,具体问题具体分析的好时期。但其教学价值并没有得到一线教师、语文教育研究者、工作者的理解和认同。

第三,从现实意义的角度作研究,比如《改造我们的学习》,其现实意义在于改造党内的学风。《反对党八股》的现实意义在于改造党内的文风。这些文章的共同现实意义是推动了延安整风运动的开展。

### 1.3.4 文献总体述评

研究主体少且分布不平衡,大部分研究仅提出了问题,缺乏建议和对策。笔者通过

<sup>④</sup> 付宜红《基于核心素养的高中语文教学》[M].重庆:西南大学出版社,2021.

<sup>⑤</sup> 郑国民《基于学生核心素养的语文学科能力研究》[M].北京:北京师范大学出版社,2021.

大量文献的阅读、归类和分析，发现很多教师都提到高中毛泽东议论文的教学现状，但大多数都只是一笔带过，没有在大数据的基础上做深入的分析。从已有研究来看，没有关于高中毛泽东议论文教学研究的硕博论文，关于其议论文教学的其他类研究也较为零散，多数是单篇分析《反对党八股》或者单篇分析《改造我们的学习》。本研究试图对高中毛泽东议论文的定位、教学价值、教学策略做进一步研究，以期对毛泽东议论文教学有更全面、深入的认识。笔者通过对相关专著、教材文献的阅读以及收集一线教学资料并对其进行系统分析，从而提出相对应的教学策略，希望能对高中毛泽东议论文的教学理论体系贡献自己的绵薄之力。

## 1.4 研究思路、方法与创新之处

### 1.4.1 研究思路

本课题从语文核心素养入手，对“语文核心素养”的概念进行阐释，论述其对统编版高中语文毛泽东议论文教学的影响。以语文核心素养为支撑，解读教材文本，阐述其多元的教学价值。从学生学习和教师教学的现状分析总结毛泽东议论文教学中存在的实际问题，对问题进行多方位的深入剖析、原因分析，总结相应的教学策略，拟写教学设计，梳理归纳出语文核心素养视域下的毛泽东议论文教学的实施路径。

### 1.4.2 研究方法

#### 1.4.2.1 文献分析法

搜集统编版高中毛泽东议论文教学相关的文献，将文献梳理与整合，了解高中毛泽东议论文教学领域的研究现状，借以指导本课题的研究。

#### 1.4.2.2 问卷调查法

在问卷星上输入问卷，发给高一、高二的学生，进行调研。收集学生对毛泽东议论文的认识和学习方法，了解教师教授、学生学习方面的困境，以便更好地提出有效的建议。

#### 1.4.2.3 访谈法

选取高一、高二的教师进行访谈，收集一线教师对毛泽东议论文的感性和理性认识，对实际课堂的教学内容、教学方法的看法，对毛泽东议论文的定位和理念，有无一线改进性的建议和措施。

### 1.4.3 研究创新之处

#### 1.4.3.1 研究视角

本研究是首篇以统编版高中语文毛泽东议论文为对象的研究论文。目前针对它的调查和拓展分析研究较少，现有研究中对统编版高中语文议论文研究特别是毛泽东议论文教学的研究很少，只是有单篇的期刊论文研究，并没有专题研究。

#### 1.4.3.2 研究内容

本研究聚焦统编版高中语文所选编的三篇毛泽东议论文这一微观领域。在宏观上研究其教学的价值，通过调查获取数据，了解教学现状，提出问题并分析问题，探究毛泽东议论文专题教学的有效策略。

#### 1.4.3.3 研究方法

本研究以相关理论研究为依据，设计调查问卷，进行信度分析、效度分析，根据调查情况作相应的频数分析。组织集体访谈，综合采用多种方法收集材料和数据，并作出有效的整理和分析，对语文核心素养下的毛泽东议论文专题教学问题做了全方位的系统研究。

## 第2章 毛泽东议论文的教材定位与教学价值

开展专题教学活动能够让学生以专题学习的方式获得语文核心素养的全面提升，专题教学的实施要坚持其特有的守正与创新。因此，语文教师要具备融会贯通的能力，以便对文本进行准确的教材定位、深入的文本分析以及教学的切入与突围。

### 2.1 高中毛泽东议论文在教材中的定位

#### 2.1.1 《反对党八股》在教材中的定位

《反对党八股》选自部编版高中语文必修上册第六单元思辨性阅读与表达的第二篇课文。现将文本做初步的教材导航和定位。

《反对党八股》的人文主题是文风之道，教师须引导学生把握正确文风的价值、原则和方法。《反对党八股》属于“中国革命传统文化”和“思辨性阅读与表达”学习任务群，教师教学时须注意文章中革命精神和革命人格的学习。教师可以让学生预习时从互联网、知网、书籍、期刊等多处查阅资料，探究课文中蕴含的文化内容，理解作者阐释观点的思维方法和逻辑方式，能够从“说”和“写”方面运用已学的辩证思维知识。文章中的语言有诙谐幽默、灵活多变、亲切自然、有分寸等特点，学生学习时注意多揣摩，多思考。

在语文核心素养方面，教师引导学生体会通俗易懂、生动形象、幽默风趣的语言风格，提升学生的语言感受力。文本有清晰的脉络和分段标志，便于梳理和总结。学习文中的论证方法，重点发展学生的辩证思维能力。培养实事求是、理论联系实际的学习作风，了解文章历史背景，明白树立好文风的重大意义。

在综合学习课文的基础上，让学生自主参与交流讨论，组织课下活动拓展。学生通过设计活动、查阅资料，融会贯通知识点，能高效深化对所学理论的认识，借以反思自己所秉持的观点。

#### 2.1.2 《改造我们的学习》和《人的正确思想是从哪里来的》在教材的定位

《改造我们的学习》和《人的正确思想是从哪里来的？》选自部编版选择性必修中册第一单元的第二篇课文集。现将两个文本做初步的教材导航和定位。

《改造我们的学习》和《人的正确思想是从哪里来的？》属于科学与文化论著研习。

学生阅读此类文本能够拓宽文化视野和思维空间,培养逻辑思维能力。两个文本都涉及“中国革命传统文化”和“思辨性阅读与表达”学习任务群的内容。学生初步接触人文社科经典论著文本,了解其观点和相应的历史背景,体悟其中的思想内容,梳理其中的逻辑导图,在阅读和思考中提升自身理性思维水平。

在语文核心素养方面,教师引导学生体会文章准确、鲜明、通俗易懂的语言,学习作者使用口语、成语和修辞等方法,使文章语言诙谐生动、亲切自然。学生在课上和课下的“说”和“写”等输出语言的活动中,能结合文中语言的特点,让自己的语言也有这样的美感、思想高度和文化底蕴。教师注意重点发展学生辩证思维能力。这两篇文本思维学习的第一层次是辩证思维的相关知识。第二层次是在活动和生活中有效运用辩证思维去论证。第三层次是反思和评价,在体知中感悟和积淀。对于有难度的辩证思维训练,教师是需要多次、反复去做的,这样学生才能较为熟练的掌握和运用。

通过文本研读、学生学习、体验、感悟文本中的美,借助查阅的资料去欣赏与评价文本中美的内容,在活动和写作实践中去体知文本中的美。学生充分了解文本的文化背景,认真研读文本,体会其中的文化魅力,深入挖掘文本中的文化元素,正确认知文本中的文化,更好的接受文化中精神的熏陶。

## 2.2 高中语文毛泽东议论文的教学价值

毛泽东议论文专题的这三篇文章都是新选入高中语文课本的,其文本蕴含的教学内容丰富,是兼具思想价值和艺术价值的优秀作品,具有独特的文学魅力。本章根据语文核心素养的四个维度、从四个方面挖掘专题文本作品中的教学价值。

### 2.2.1 充溢文化自信的语言表达

毛泽东议论文中的语言充溢着文化自信,这样的文字表达使文章饱满、有文采、有气势,具有丰富的教学价值。

#### 2.2.1.1 语言风格灵活多变,亲切自然

毛泽东议论文是学生学习语言、积累词汇、提高语言表达能力的重要范文。出自其文章的歇后语、成语众多,是毛泽东语言高度凝练的集中体现。他的语言风格灵活多变、亲切自然、幽默讽刺、雅俗共赏。

其语言喜好应用俗语、成语等。如“瞎子摸鱼”、“闭塞眼睛捉麻雀”等。这些语言听起来亲切、形象,容易理解,幽默风趣,拉近了和读者的心理距离。在实习学校与同学交流发现,学生在学习、写作议论文时,总觉得议论文要写的晦涩难懂才叫“有水

平”，其实学习完毛泽东议论文后会发现用灵活多变、亲切自然的语言更能说服读者，读者也更愿意去听、去读。这就是其文本语言的教学价值所在，它可以实事求是地矫正学生的写作价值观。

### 2.2.1.2 语言表述准确、通俗

毛泽东议论文的语言值得高中生学习，没有多余的废话、语言表述准确通俗。例如文本中使用“只能”、“中级以上”等词精准叙述。学生阅读文本时，教师提醒学生这些反映语言准确的“点”，学生在潜移默化中内化严谨、准确的语言标准。

在学生的想象中，毛泽东是国家领袖，他的文字应该很难读懂，高深莫测。但是在接触他的文章后发现他原来是这样的和蔼可亲、平易近人。议论文的文字在他的笔下变的通俗易懂，比如通过人体五官来论述哲学概念“感性认识”。学生在欣赏的过程中内心更加认可这样的语言价值观，即“文字表述的通俗易懂也是语言的魅力”。

文本中有很多具有分寸感的短语，如“据我看来”、“一般地说”。这种语言叙述使文章表达得体，拉近与读者的心理距离。

讲究措辞，准确通俗的语言是有力论据的必备条件，也是毛泽东语言教学的价值体现。

### 2.2.1.3 修辞手法丰富多样，恰到好处

这三篇文章的语言生动活泼，富有文采，文本里蕴含着丰富的、独具匠心的修辞手法。如借代、比拟、对偶等。如用“开中药铺”来比喻写文章没有真切的内容。用“有的放矢”来解读马克思列宁主义与中国革命的关系。修辞手法的使用增加了文章的趣味性，使文章文采飞扬，字里行间洋溢着文化自信。教师可以鼓励学生自主梳理文中的修辞，从修辞的定义、文本中的修辞举例到每种修辞产生的作用，引导学生列出表格归纳总结。

毛泽东已炉火纯青的掌握修辞技巧，他使用修辞皆是信手拈来，且无斧凿之痕。学生在学习毛泽东议论文时能阅读富有幽默感的“群修辞”，在趣味中学习大量的修辞手法。在潜移默化、润物细无声中感受到修辞的魅力，在今后的阅读、表达和写作中也会注意运用修辞，这也是蕴含其中的教学价值。

## 2.2.2 体现马列辩证的思维素养

毛泽东议论文既有鲜明生动的艺术形象、逻辑严密的论证方法，又有深刻的辩证哲理思考。学生学习毛泽东议论文时，可以在逻辑论证、形象思维和辩证思维这三个方面得到很好的训练。

### 2.2.2.1 文章立意高远，主题鲜明

文章的主题，即立意，它是作者通过论述表达的价值观和思想态度。文章立意的角度决定了这篇文章的高度。

文本中立意分别是“树立正确的党内文风、学风”，“帮助世界上被压迫、被剥削的广大人民”。毛泽东写文章是针对国家、党内之积弊，目的是为国为民，文章立意极高且都是有感而发。学习其文章的立意，能够涵养学生的爱国情怀，提高学生的思想境界，这也是其教学价值所在。

### 2.2.2.2 逻辑严密的论证方法

议论文的主要核心教学内容即为学习各种逻辑严密的论证方法，这也是教学的主要内容，学生在学习此议论文专题时能博览群“论证方法”，通过生动通俗的语言去学习“无趣”的论证方法，能取得事半功倍的效果。

#### 2.2.2.2.1 边破边立的论证方法

三个文本均使用边破边立的论证方法，通过概括、对比、引用等方式去阐述论据、论证论点，鲜明指出自己的态度。提出一个命题，分析并否定它错误的观点，肯定其正确的观点，逐层剖析。立体、多维、动态地论证清楚自己的观点。这正是高中生要运用抽象思维学习的逻辑论证方法。

#### 2.2.2.2.2 反驳论证

反驳论证需要对命题逻辑有清晰的认识、深刻的理解。学生需从事物的本质入手，在论证的过程中敏锐的捕捉到命题的错误之处，由浅入深的层层批驳，紧接着亮出自己鲜明的态度，给出正确的观点和解决的办法。学生梳理文本中反驳论证的思路，能有效提高学生的综合思维能力。这三篇文本多处使用反驳论证，教师在课堂上要及时点拨和提醒学生文中反驳论证之处，一起探讨作者是如何做反驳论证的。本专题议论文中的反驳论证值得高中学子反复揣摩和学习。

#### 2.2.2.2.3 例证法

例证法即运用典型事例论证的方法。学生都知道在议论文中需要用例子证明自己的论点。但是学生需要进阶学习的是用怎样的例子能高效论证自己的观点。毛泽东议论文给出了具体的教程。如作者要论证“宣传不看对象”可以有很多的例子，他选择了当时在墙上写“工”字的宣传做例子。这有两个原因，第一，例子足够典型，是那个年代人们生活中常见的现象。第二，结合当时在战时作报告，时间紧，文章提倡短而精，因此选择短小又有精华的例子，即“单个字的例子”。文本中还有其他的例证法的学习之处，这些都是论证细节处的教学价值。

### 2.2.2.3 鲜明生动的形象思维

毛泽东的文章根本不存在抽象笼统和晦涩难懂的问题,相反他的文章能强烈地吸引和感染读者,这是因为毛泽东的文章写作运用了形象思维艺术。他善于把复杂的事情简单化,把抽象的事物具体化,把冷漠的文本变得有温度和情感,读它的文章犹如和一位和蔼可亲的智者在交谈。比如把文章比作“裹脚布”,因为它“长而空”,不符合当时的战时需求,因此赋予了感情色彩,加上“懒婆娘的”这个修饰词,作者这样形象的描述让读者立即领会其态度和观点。另外文本中还有很多抽象不易理解的现象被作者比作“瘪三”、“老鸦”、“中药铺”这些形象可感的事物,这在易于理解的同时也带上了作者的感情色彩。毛泽东同志通过形象的表达,让不同层次的读者们雅俗共赏,生动的理解其要表达的观点。

### 2.2.2.4 说服力强的对比思维

对比思维是通过对两种相近或是相反事物的对比进行观察分析,寻找事物的异同、本质与特性。这也是教师教学、学生写作常用的思维方法。在毛泽东议论文中有很多地方都运用了对比思维,如“罪状”之间的对比,“一个是幼稚,另一个是无赖”等等。通过对比将问题清晰暴露出来,形象可感,说服力强且富有针对性。

专题文本中不仅词之间对比、句子之间对比,连段落之间、命题之间也进行对比。将对对比论证的空间、时间、内涵、外延都扩大了。作者所选择的对比论证的要素之间也有强烈的差异性,所以在文本论述中,读者通过对比论证,更乐于肯定作者给出的观点。

在比较思维运用的过程中,学生会进入一种体验式思维模式。在体验中感知、感悟出相应的结论,也就是我们在民间文学里称的“体知”。学生在对比中生动学习并在思维中给予相应的评价。找出有关标准的信息作为评价标准的参考点,在反思中产生情感同化,对比思维在议论文的学习和写作中是常常需要用到的。

### 2.2.2.5 深刻实用的辩证思维

辩证思维是指以变化发展视角认识事物的思维方式,以动态发展的眼光全面地看问题。这是此议论文专题思维学习的核心内容,也是高考和现实生活、工作中必备的有高度、有进阶的思维方式,具有很高的教学价值。

三个文本的论述都是以辩证思维为基础的,提出问题的同时表明自己鲜明的立场、观点。在动态中使用恰到好处的方法,边破边立,分析问题,找出症结,对症下药,解决问题。而在高考作文题“可为与有为”、《体育之研究》中的“强与弱”中学生都需要辩证思维去正确解题、立意、布局和写作。专题中这三篇文章有很多辩证分析之处,学生在阅读思考中逐步了解辩证思维并运用它。文章中所秉持的多种思维方式,也都是

有非常重要的教学价值和意义的。

### 2.2.3 构建大气磅礴的审美境界

语文中的审美是读者通过文字想象、联想获得的。这种美丰富人们的精神世界，给予人们关于美的愿景与期待。学生通过品味专题文本中的语言，感受作者的思想感情和态度，欣赏文章的气势美、哲理美，体会其大气磅礴的审美境界。

#### 2.2.3.1 逻辑严密的哲理美

专题中的这三篇文章通篇没有赘余的字词句段，文本内容形式皆简洁美观，逻辑结构严密，使用形式不同的论证方法，有力的论证了开篇的观点。这种美是一种让学生感受到理性和舒适的美。学生还可以在阅读的过程中感受到论证的哲理美、逻辑严密的思维美，而高中生在写作议论文时最缺乏的就是这种美，将这种美好展示出来，让学生了解这也是一种美，对其价值给予肯定，学生在与自己作品的对比中，把这份美内化，在今后学习议论文、写作议论文的时候会不自觉的将文章向这种美看齐。

《人的正确思想是从哪里来的？》通篇在论述正确思想的来源。语言缜密、严谨，逻辑清晰。文本本身属于哲学论文，因此字里行间洋溢着哲理美。文本论述认识的两个阶段时，前面先叙述再概括，后面先概括再叙述，这是逻辑结构的对偶美。

#### 2.2.3.2 爱国主义的情怀美

去年是建党100周年，今年是冬奥会。在这些活动中，当《我和我的祖国》歌曲响起的时候，也是我们的爱国情怀由衷的从身体内部生发的时候，这份情怀一直都在我们每位中国人的心中。青少年时期尤为需要涵养这样的爱国主义情怀美，毛泽东议论文中就蕴含着这种美。

《反对党八股》全文没有一句写爱国，但是每一句话都是因爱国情怀生发的，其中蕴含着作者对国家、对党的由衷的、真挚的、炽热的爱。《改造我们的学习》开篇即从回顾历史的角度让读者心中的爱国主义情怀不由自主的生发出来。爱国主义情感是最美的情感，是大爱的情怀。从正面肯定我们取得的成绩，爱国自豪感油然而生。这些理论的阐述不仅论证了全党必须改造学习方法和学习制度，而且让学生更加坚定自己的爱国主义情感，从而富有情怀的去理解文章。对于高中学子，则增强了他们努力学习，考上好大学，将来能为祖国的进步添砖加瓦的决心，在学习的同时内心也会描绘出一幅爱国主义愿景图。《人的正确思想是从哪里来的》，这篇文章立意极高，将学习认识论的目的上升到帮助世界上被压迫被剥削的广大人民，这是心中大爱的情怀美。

### 2.2.3.3 实事求是的文风美

高中生学习教科书文本，不仅要学习其中的知识，更重要的是学习做人的道理。从一个人的作文即可看出其为人，“作文要先学做人”。实事求是处于青春期的高中生非常需要学习的做人做事准则。青春期的学生心理较为躁动，对很多事物缺乏思考，抱有美好的幻想。“缺乏的即为美的，有教育价值的”。学生去阅读实事求是文风的作品能够及时点拨和引导学生的价值观走向，帮助他们明确是非。专题文本中多处彰显实事求是的优良文风。针对党内文风、学风的实际情况，正确的分析根源，给予相应的符合实际的解决办法。学生要多读这类具有实事求是文风的作品，文学作品是培育青少年性格和品格的沃土，教师教育学生需恪守实事求是的做人处事原则。

### 2.2.3.4 大气磅礴的气势美

毛泽东议论文传承了梁启超、李大钊等人的文章风格，拥有大气磅礴的气势美和崇高美。这三篇议论文的风格和《少年中国说》有相似之处，即气势雄浑。这份崇高美和气势美源自作者心怀国家社稷，拥有文化自信，思想上具有使命感。教育工作者应经常安排具有这种精神和品格的作品或作者来影响和感染学生。而这些正是青少年学子们匮乏而又需要学习的。专题文本中处处蕴含着力量与情怀，学生学习这种风格的文章，能够涵养自身浩然之气。

## 2.2.4 彰显深厚多元的文化底蕴

专题中的这三篇议论文是统编版语文教科书新选入的文章。在此之前，学生很少接触到整风运动时期的著作和文本，那段革命岁月有很多文化故事，虽然距离我们没有先秦两汉时期那么遥远，但是对于学生来说，没有当年那个情境，很难理解那个时期的文化背景和作者的写作动机，而这三篇议论文中有多元的文化价值，因此教师需要运用策略引导学生挖掘并学习文本中蕴含的文化。

### 2.2.4.1 中国传统文化

#### 2.2.4.1.1 孔孟之道——儒家文化

毛泽东在整风运动时期针对当时的工作现状提出了这样的理念，即“对自己，学而不厌，对人家，诲人不倦”。这种理念与孔子所提倡的学习态度是一致的。在文本中毛泽东同志就劝告宣传者要学习语言，并细致的告诉他们该从哪些方面学习。文本的主题也是学习正确的学风、文风。

儒家提倡“仁”与“礼”，专题文本中“帮助世界被压迫被剥削的广大人民”即为仁的表现。“礼”，即为社会的秩序。文本中要改造党内的文风、学风，就是要改造党

内文风、学风的秩序。

学生首先要了解儒家文化的内容，其次根据内容去文本寻找蕴含其中的文化线索，最后结合文本背景和文化知识，深入剖析文本的文化内涵和思想内涵。

#### 2.2.4.1.2 屈原、贾谊为代表的楚骚文化---忧患意识一脉相承

屈原、贾谊都深怀忧国忧民之心，心系社稷。专题中的三个文本都有这样的忧患意识。

《反对党八股》着重谈的是改进“文风”的问题，指出其“流毒全党，妨害革命，传播出去，祸国殃民，必须抛弃党八股”，毛泽东同志对于全党同志的思想、态度方面的问题很重视，文风问题也是宣传问题，宣传的内容是会影响全党同志的思想和对工作的态度的，因此毛泽东同志先天下之忧而忧，挥笔写下这八条罪状，并分别详细分析论证，毛泽东同志关于“文风”问题的忧患意识可见一斑。

《改造我们的学习》中全文反复强调这种极坏的学习作风会害了党内同志，针对学习中存在的缺点，殷切地向全党提出改造学习的三项建议。这篇文章全文就像母亲在叮嘱“孩子”怎样改造学习方法和制度，忧患“孩子”在学习问题上不吸取历史教训，担心这种作风会带坏“孩子”。

《人的正确思想是从哪里来的？》在最后提出“帮助世界被压迫被剥削的广大人民，完成我们应当担负的国际主义伟大义务”，这篇文章毛泽东同志将忧患意识的对象扩展到全世界人民。

高中生正处于人生观、价值观塑造的黄金时期，家国情怀需要从小培养。学生因为心系社稷，才会有忧国忧民之心，才能有使命感地去学习，去努力实现梦想，去为祖国发展贡献自己的一份力量。学生应多读这样的革命作品，了解革命精神，在潜移默化中涵养自己的爱国情怀。

#### 2.2.4.2 中国革命传统文化

中国革命传统文化是本专题的文化特色。高中语文教科书中反映这一文化的文本较少，而中国革命传统文化具有很高的教学价值，所以对反映革命传统文化的文本列出专题来学习很有必要。这类文化教育的客观现实是没有那个年代的情境，学生较难理解那个时期的文化背景。教师需要花时间和精力去打造教学这类文化的内容，寻找合适的教学策略，帮助学生理解革命传统文化。

##### 2.2.4.2.1 立党为公，忠诚为民的奉献精神

毛泽东在《反对党八股》中强调宣传工作者要好好学习语言，因为我们的宣传对象是群众，我们要实事求是为群众办事，所以要向人民群众学习，向外国语言学习，还要向古人的语言学习。这样才能做好宣传工作，为群众办好事。《改造我们的学习》中指出近现代中华民族为了救国救民，一批又一批爱国者奋斗牺牲。文本浸润着立党为公，

忠诚为民的革命奉献精神，蕴含着这种革命文化。

#### 2.2.4.2.2 处处以人民的根本利益为主

《反对党八股》中作者列出文风八大罪状，主要是因为战争时期党内需要有实事求是精神的文风，这样才能在作报告、搞演讲、出报纸时宣传给群众实实在在的好思想、好措施。宣传工作者做好上述这些工作，党的革命事业也会越来越好。也正是因为有这样的理想和信念，毛泽东同志才能写出这样逻辑缜密，内容充实，批判性、针对性强的文章。

高中生学习这种蕴含革命精神品格的文学作品，能触动心灵，净化情感，涵养爱国主义情怀，提升思想境界。这种革命精神和文化能内化为一种力量，在今后遭遇人生困境时，化为坚持与努力的精神信念。

#### 2.2.4.3 马克思列宁主义哲学文化

三篇文章均是以马克思列宁主义哲学文化为背景，这种哲学文化能使人类思想科学理性、实事求是地批判、反省和总结客观规律。

《反对党八股》批判、反省党内文风，辩证分析每条罪状的危害，提出解决问题的办法，为全党指出文风发展的正确方向，其中的辩证唯物主义思想是马克思列宁主义哲学文化的一部分。《改造我们的学习》批驳党内学风，通过举例、对比党内两种态度的表现，提出改造学习的建议。《人的正确思想是从哪里来的？》是哲学小论文，论述认识与实践的辩证关系，全文体现马克思列宁主义哲学文化。三篇文本均是以其实事求是的精神贯穿始终，将具体问题具体分析作为文章的基本逻辑和信念。马克思列宁主义哲学区别于其他科学最主要最根本的特征在于它的实践性。

青少年处于思维的高速成长阶段，需要学习这样有科学精神的哲学文化指导学习和生活实践，这种实事求是的态度和具体问题具体分析的精神是马克思列宁主义哲学文化的精髓，也是学生思维发展所需要汲取的高级素养。

## 第3章 高中毛泽东议论文的教学现状调研及归因分析

### 3.1 高中毛泽东议论文教学现状调查准备

为了有的放矢的探究出有效的教学策略，现对高中毛泽东议论文的教学现状进行调研及归因分析，以期对毛泽东议论文教学情况进行更为全面的了解。

#### 3.1.1 调查目的

本研究为了了解目前高中语文毛泽东议论文教学的现状，分别从五个维度进行问卷调研。针对教学现状、影响作用、评价反馈对语文老师进行访谈，以求更深入全面地把握高中毛泽东议论文的教学情况。

#### 3.1.2 调查对象

##### 3.1.2.1 问卷调查对象

本研究选定A市B中学，以高一、高二学生作为调查问卷的对象，采用问卷星发放问卷，学生线上作答的形式。问卷共发放154份，回收有效问卷150份，有效率为97.4%。

##### 3.1.2.2 访谈对象

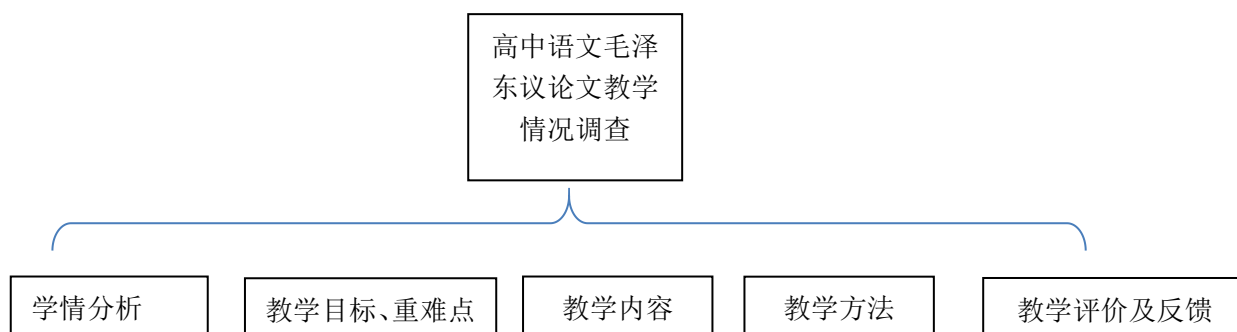
本研究的访谈对象为高中语文教师3人。访谈选择高一、高二年级语文教师为对象，主要有两个原因：首先，课文选自高一和高二的教科书。其次，结合现实情况，高一、高二年级的教师相对于高三的教师而言，是有一定空闲时间来进行访谈的。

#### 3.1.3 调查内容

##### 3.1.3.1 问卷内容

第一，设计问卷维度。问卷维度是问卷的逻辑线和关键点。维度使得问卷的题目不是一片散沙，而是有条理、有目的、有逻辑的串珠。经文献梳理和访谈经验后，以高中语文毛泽东议论文教学为主题，设计如表3-1所示的问卷维度。

表 3-1 问卷调查维度表



高中毛泽东议论文教学的维度由五个部分组成，分别是学情分析，教学目标、重难点，教学内容，教学方法，教学评价及反馈。以这五个维度为支架，问卷中的问题能够有的放矢的设计和选取，本次的调查也更有针对性。

第二，构成可行的题目。在具体的维度目标下对整理的题目做排序和补充，在导师的指导下增加与论文相关的问题，减少与论文不相关的问题，组成问卷输入问卷星。设计的问卷维度同题号对应情况如表 3-2 所示。

表 3-2 问卷维度同题号对应表

维度	题号
学情分析	Q1 Q2
教学目标、重难点	Q3、Q15、Q16
教学内容	Q4 Q5 Q6 Q7 Q8 Q9 Q10 Q11 Q17 Q18
教学方法	Q12 Q19 Q20 Q21
教学评价及反馈	Q13 Q14 Q22 Q23

### 3.1.3.2 访谈内容

访谈的主要内容是教师对毛泽东议论文教学的态度和看法，教师教学中关于语文核心素养的内容，使用的具体教学方法以及对毛泽东议论文教学的评价。

### 3.1.4 信效度分析

#### 3.1.4.1 信度分析

对收回的问卷进行 Cronbach's alpha 系数分析，信度的目的是为了测量数据的一致性和稳定性。如表 3-3 显示了本次调查问卷的整体信度值。

表 3-3 高中语文毛泽东议论文教学调查问卷信度分析

题项	校正项总计相关性 (CITC)	项已删除的 <i>Cronbach's</i> <i>alpha</i> 值	<i>Cronbach's alpha</i>
Q1	0.961	0.920	0.933
Q2	0.668	0.929	
Q3	0.635	0.930	
Q4	0.667	0.929	
Q5	0.611	0.930	
Q6	0.609	0.930	
Q7	0.649	0.929	
Q8	0.717	0.927	
Q9	0.747	0.926	
Q10	0.705	0.927	
Q11	0.661	0.929	
Q12	0.707	0.927	
Q13	0.640	0.929	
Q14	0.586	0.931	

表 3-2 的数据显示, 此次调查数据的 *Cronbach's alpha* 为  $0.933 > 0.9$ , 一般而言, 若信度系数在 0.9 以上, 说明信度非常好, 量表题目的信度系数高。CITC 值 (总计相关性, 代表每个题项与同构念下的其他题项的相关性) 均大于 0.4, 说明分析项之间具有良好的相关关系。删除某一题目后信度系数无明显上升, 故认为调查数据是比较可靠的, 问卷题目可以保留。

本问卷是按照五个维度进行编制, 其中第一个维度“学情分析”中包括两道题目, 因此参与信度检测的为 Q1 和 Q2。第二维度“教学目的和重难点”包括三道题, Q3、Q15、Q16, Q15、Q16 为多选题不需要参与信度检测, 因此参与信度检测的为 Q3。第三维度“教学内容”中有十道题, Q17 与 Q18 是单选题, 参与信度分析的为 Q4、Q5、Q6、Q7、Q8、Q9、Q10、Q11。第四维度“教学方法”中包括四道题, Q12、Q19、Q20、Q21, 其中 Q19、Q20 和 Q21 均为多选题, 因此该维度只有 Q12 参与信度检测。第五维度“教学反馈与评价”涉及四道题, Q13、Q14、Q22、Q23, 参与信度检测的为 Q13、Q14。

### 3.1.4.2 效度分析

效度的目的是测验结果的准确性和可靠性。一般来说，Bartlett 球度检验显著性水平越小（ $P < 0.05$ ）则表示原始变量之间越可能存在有意义的关系。KMO 值用于比较题项间简单相关和偏相关系数，取值在 0-1 之间。如表 3-4 显示了本次调查问卷的整体效度值。

现通过 KMO 和 Bartlett 球度检测来检验效度，其中 KMO 值为 0.937 大于 0.7，巴特利特球形度检验统计值的显著性是  $0.000 < 0.01$ ，认为数据的效度良好。

表 3-4 高中语文毛泽东议论文教学调查问卷 KMO 和巴特利特检验

KMO 取样適切性量数		0.937
巴特利特球形度检验	近似卡方	1345.400
	自由度	91
	显著性	0.000

## 3.2 高中语文毛泽东议论文教学现状呈现

本次问卷的收集主要通过问卷星完成，被调查者全部在问卷星填上信息后，数据在后台直接显示，笔者用问卷星和 EXCEL 进行数据分析整理，这样既减少了人工输入数据的误差，也便于数据的分类呈现。

### 3.2.1 学情分析

高中议论文教学对高中生而言是非常重要的，要搞清楚其教学情况，首先要了解学习者的情况，并对其进行分析和考量，教师在了解清楚学习者的具体情况后，教学的目标、方法、内容也就可以有的放矢的掌握好火候和分寸。

#### 3.2.1.1 学生对毛泽东议论文感兴趣程度

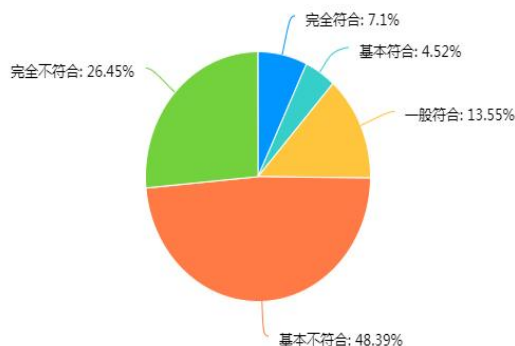


图 3-1 学生喜爱毛泽东议论文情况统计图

如图 3-1 所示, 只有 7.1% 的学生喜欢毛泽东议论文, 4.52% 的学生比较喜欢毛泽东议论文, 不太喜欢和完全不喜欢的学生占 74.84%。其实在访谈中, 教师表示学生初读毛泽东议论文感觉还是很幽默的, 但是经过教师上课后就对它完全没有兴趣了。其最终原因是教师课堂上的教学内容和所使用的教学方法让学生对毛泽东议论文失去了兴趣。

多数学生对毛泽东议论文兴趣不高, 甚至有的同学比较排斥。究其原因, 主要是毛泽东议论文与我们现在的生活、工作距离较远, 文本中所用的论证方法的思路, 需要学生动脑子去归纳总结, 学起来有一定的难度。另外学生认为教师讲授的方式或者内容较为枯燥, 没有兴趣。这些现象提醒我们, 教师在进行毛泽东议论文教学时要尽可能把课堂学习的知识和能力与现实生活联系起来。

在访谈中, a 教师指出学生对毛泽东议论文的语言方面挺感兴趣的, 认为他的语言风趣幽默、亲切自然, 平易近人, 还想去看看他写的别的文本, 是不是都这么幽默。但是学生对文本思维方面的分析兴趣不大, 尤其是学习边破边立的论证方法时, 学生直接表示烧脑, 没有兴趣, 不愿意动脑去梳理。b 教师指出课堂上基本很少涉及审美方面的教学, 但有细心的学生提出文本结构整齐好看, 一眼就能看出它的层次, 让人有舒心悦的感觉, 其他方面没有看出来美的地方。在文化方面, 由于是整风运动时期的作品, 所以教师和学生都默认文本里蕴含的文化是革命传统文化, 在课文背景介绍时有提及, 除此之外涉及的文化教学内容也较少。

### 3.2.1.2 影响学生理解文本的因素

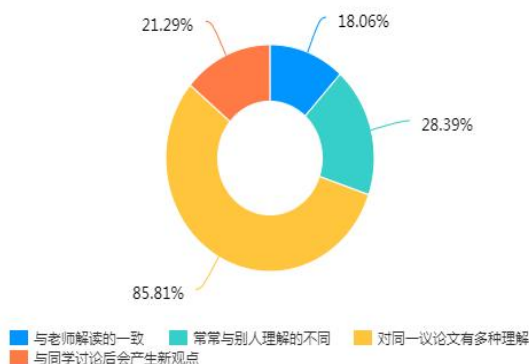


图 3-2 学生对毛泽东议论文的理解情况

#### 3.2.1.2.1 自我效能感影响学生理解文本

高中生处于青春期阶段, 对于课文文本的理解有自己的想法, 如图 3-2 所示, 85.81% 的学生认为对同一议论文有多种理解, 说明学生在理解文本时有很多想法和观点, 教师要关注学生的心理状态, 鼓励学生, 给学生表达的机会。教师在这个过程中注意引导, 学生会在思考和讨论中升华自己的观点, 达成教师的教学目标。28.39% 的学生认为自己

常常与别人理解的不同，而 21.29% 的学生认为自己与同学讨论后会产生新的观点，这就需要教师多给学生与他人讨论的机会，学生持不同的观点，在讨论中阐述自己的论据，互相学习并修正自己的想法，或者产生新的观点，这正是教师鼓励学生课堂讨论和发表意见的调研基础。18.06% 的学生对于文本的理解与教师解读的一致，说明学生在理解文本时更愿意跟着教师的思路走。

在访谈中教师认为，学生对文本的理解和自我效能感有很大关系，有些学生自我效能感强，在课堂上很活跃，对文本有多种理解，常常与别人理解的不同。但是有些学生自我效能感较弱，即使有观点，在课堂上也会默认教师对文本的解读。学生的自我效能感不同，对文本的理解程度就不同。

#### 3.2.1.2.2 外界因素影响学生的理解初衷

21.29% 的学生与同学讨论会产生不同的想法，说明学生学习需要观点之间的碰撞，在表达意见和听取意见的同时，思想观点也能碰撞出火花，融合出不一样的观点，这种能动的学习正是现在教学改革所提倡的学生为主体，学生自主的方式。18.06% 的学生对议论文的理解与老师解读的一致，这说明学生的理解和教师的讲述能够同频共振。外界因素能够影响学生的理解初衷。

### 3.2.2 教学目的、重难点

#### 3.2.2.1 教学目的

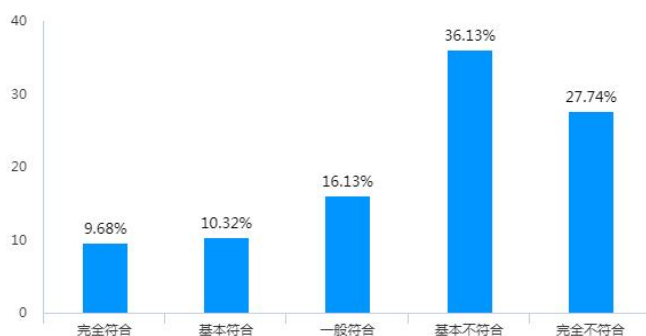


图 3-3 设立语言、思维教学目标的调查情况

##### 3.2.2.1.1 教学目标缺少语言、思维方面的内容

由图 3-3 所示，36.13% 的学生认为教师教学很少设立语言、思维的教学目标，27.74% 的学生认为教师教学没有设立语言、思维的教学目标，仅有 36.13%（完全符合、基本符合、一般符合的数据相加）的学生认为教师设立了语言、思维的教学目标。大部分学生在课堂上认为自己很少学习到课文的语言、思维方面的知识。如今教学改革倡导语文核心素养与语文课堂教学需紧密结合，教师要增强核心素养意识，将语言、思维、审美、文化与课堂教学目标、内容有机结合在一起。

### 3.2.2.2 教学重难点

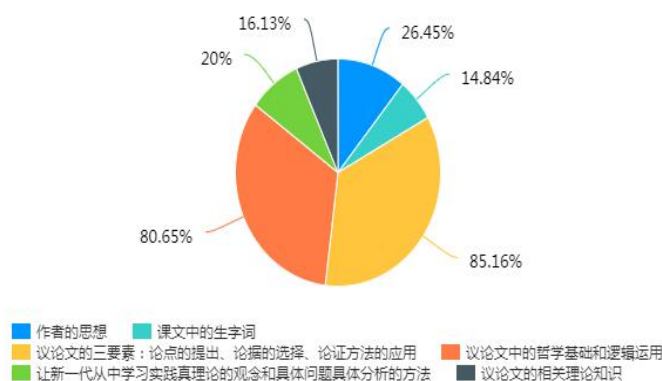


图 3-4 学生认为毛泽东议论文的重点

#### 3.2.2.2.1 教学重点

如图 3-4 所示，在教学重点这一问题的调查显示，85.16%的学生认为高中毛泽东议论文的最重要的教学内容是议论文三要素。80.65%的学生认为高中毛泽东议论文的最重要的教学内容是议论文中的哲学基础和逻辑运用。只有 20%的学生认为让学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维是最重要的内容。实际上毛泽东议论文教学的重中之重就是让学生学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维，而这一点无论是教师还是学生的选择都多数发生了偏离。教学内容与重心需要教学目标来扶正其偏离的方向和角度。因此在后面的教学目标设置中需有的放矢的抓住文章的灵魂所在。



图 3-5 学生认为毛泽东议论文的难点

#### 3.2.2.2.2 教学难点

从图 3-5 中可以看出，85.81%的学生认为议论文中的哲学基础和逻辑运用是最难掌握和最难学习的，它是难点也是突破点，同时也是毛泽东议论文的精华所在。因此教学中最需要的就是找到合适的教学方法去突破难点，达成目标。

关于教学中的重点和难点这一块，学生普遍认为议论文中的哲学基础和逻辑运用是

毛泽东议论文学习的重点和难点。而其实学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维才是本专题学习的中中之重，也是本专题学习中的难点。而学生在已经学过了课文的情况下，选择还是发生了偏离，这只能说明教师和学生都没有理解到这一层次，这也需要学校及时对教师进行培训学习，及时更新教师的教学理念和教学内容，让学生学到“源头活水”，而不是把新课程标准、新课文文本置之一旁，还是按照以前的教学方法、教学内容去教。

### 3.2.3 教学内容

#### 3.2.3.1 语文核心素养方面的教学内容涉及较少，有待深挖

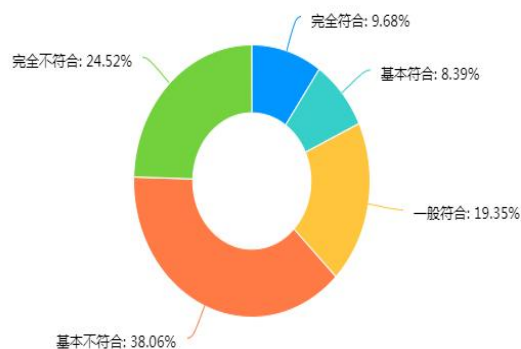


图 3-6 课上语言教学内容的调查情况

##### 3.2.3.1.1 语言方面的讲授和练习不足

由图 3-6 所示，38.06%的学生认为课上语言教学内容很少，24.52%的学生认为课上语言教学内容完全没有，超过一半的学生认为语言方面的讲授和练习较少，这表明教师关于毛泽东议论文语言方面的教学内容不足，而毛泽东议论文的这三篇文章在语言方面有特色，很有教学价值，教师应树立语文核心素养的教学理念，认真阅读和思考文本，尝试增加语言方面的教学内容，完善自己的语言知识体系。

##### 3.2.3.1.2 思维方面的教学需要拓展和深入

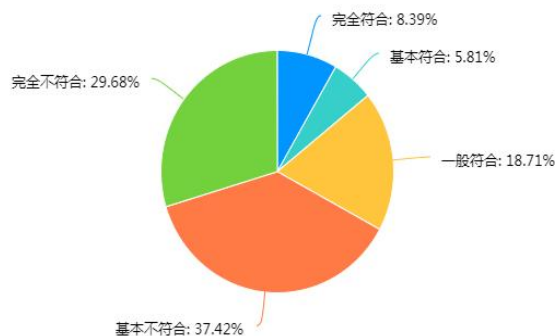


图 3-7 课上思维教学内容的调查情况

如图 3-7 所示, 37.42% 的学生认为课上辩证思维教学内容很少, 29.68% 的学生认为课上没有辩证思维教学的内容。这表明课堂教学中有关于辩证思维方面的教学内容匮乏, 而辩证思维正是其思维教学的精华所在。辩证思维是高中学习的重要内容, 能够帮助学生在高考作文中正确审题和立意, 教师须尤为重视学生辩证思维的学习, 这也是课堂教学需要拓展和深入的地方。

### 3.2.3.1.3 审美学习的方式和内容单一

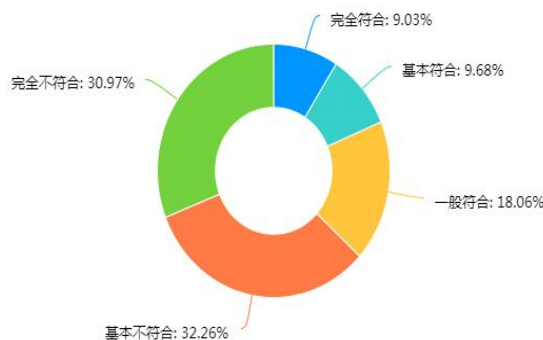


图 3-8 课上审美教学内容的调查情况

由图 3-8 所示, 32.26% 的学生认为课上审美教学内容较少, 30.97% 的学生认为课上没有审美教学的内容。这表明学生课堂上审美学习的内容少, 获取的方式和内容也较为单一, 即学习文本语言和结构时教师会涉及一些审美方面的教学内容, 但也仅仅是一带而过。语文核心素养的培养中, 审美的知识和能力是重要的组成部分, 教师设计教学活动时应增加审美学习的内容, 并将其教学的方式和内容多元化。

### 3.2.3.1.4 缺乏学习文化方面的意识

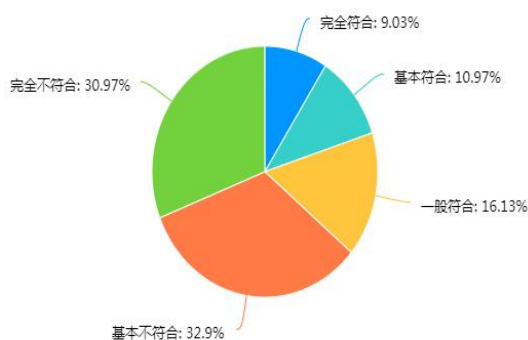


图 3-9 课上文化教学内容的调查情况

由图 3-9 所示, 32.9% 的学生认为课上文化教学内容很少, 30.97% 的学生认为课上没有文化教学的内容。这表明学生在课堂上关于文化方面的学习内容不多, 根据访谈情况, 这是由于教师缺乏教学文化方面知识的意识, 不了解它的重要性, 也不了解语文核心素养的具体内容, 文化方面有不可替代的教学价值, 这需要学校给教师多充电, 多了

解现在教学改革的内容，新课标的内容，让教师明白核心素养培养的价值和意义。

### 3.2.3.2 学生缺少大语文生活内容

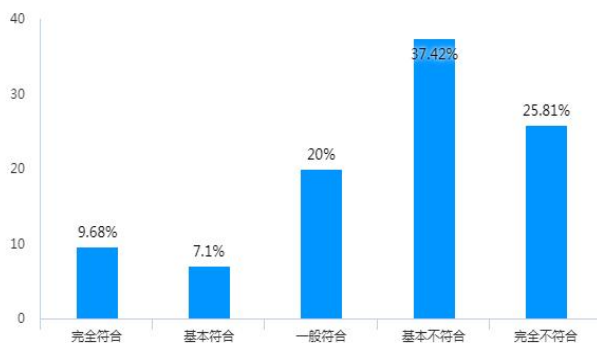


图 3-10 学生的大语文生活调查情况

钱理群先生指出语文要与生活相联系，成为大语文，每位学生都应该有自己的大语文生活，只有知识与生活实践相联系、相互作用，知识才能发挥它本身应有的作用。从学生的大语文生活的调查结果显示，即图 3-10 中，可以看出，63.23%的学生不能将其与自己的生活联系在一起（基本不符合与完全不符合的百分比相加），显然大多数学生不能将毛泽东议论文所传达的知识能力与自己的生活联系在一起，不能形成大语文生活，而这就需要课堂教学时教师将重难点内容进行点拨，巧妙的与生活相联系，让毛泽东议论文教学成为大语文的教学。

在访谈中教师表示高中学生不是只有语文一门学科，有六门学科要去学习，时间和精力是有限的，大语文生活基本是奢望，不过可以在课堂上顺带将知识点与生活联系着讲一下，但通常来说课堂时间也不够，很少有机会这样讲课。

### 3.2.3.3 整体教学内容相对陈旧，教学理念更新意识不强

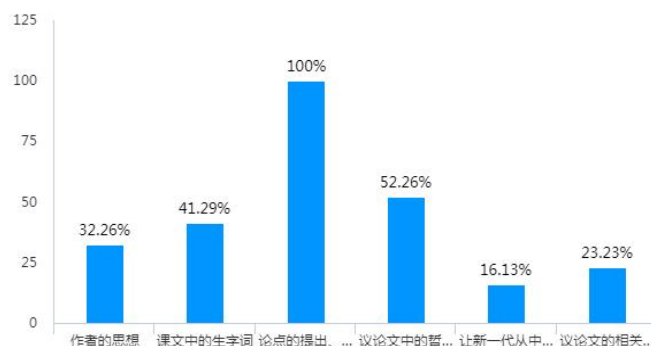


图 3-11 教学内容调查情况

如图 3-11 所示，只有 52.26%的学生选择议论文中的哲学基础和逻辑运用是教学的

主要内容，100%的学生选择论点、论据、论证方法是教学的主要内容。这说明教学内容是陈旧的，因为它具有普适性，每篇议论文都可以以此为教学内容，但是却不具有特殊性，可见教学内容有待挖掘和更新，教师的教学理念也要同步更新，不能用以前旧的、老的方式去教新的课文文本，每一篇文本都有它独特的教学内容和教学特点，这需要教师有学习的积极性，懂得去不断拓展自己的知识阈限，更新自己的知识体系，教学内容才能“常教常新”，才能真正做到“教学相长”。

在访谈中教师表示学生能把议论文中的哲学基础和逻辑运用学习并掌握就已经是教学的最大容量，因为高中考试频繁，留给课本教学的时间基本不够用，教师有议论文中的哲学基础和逻辑运用的教学内容，但知识量小且课上一带而过，一堂课要完成的任务很多，时间不够用。教师备课中的教学内容较为丰富，语言方面着重在修辞上教学。思维方面着重在边破边立的论证方法上教学。审美、文化方面则确实没有设计教学的内容。

### 3.2.4 教学方法

#### 3.2.4.1 教师一言堂现象普遍化

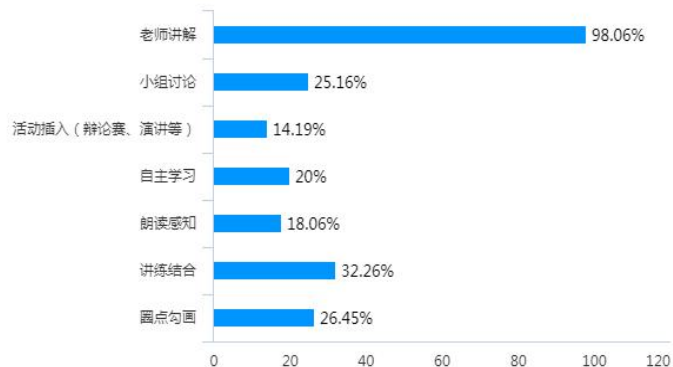


图 3-12 学生最喜欢的教学方法调查情况

从图 3-12 中可以看出，在毛泽东议论文的教学方法中，有 98.06% 的学生喜欢教师讲解的教学方法，这说明学生已经习惯并且认同教师讲解的教学方法，不愿意自己动手、动脑、动嘴去学习课文，这其实很大的学习心理隐患。

在访谈中教师表示高中的一节课信息量过高，讲不完课的频次很高，课程时间不够，所以只能教师讲授为主，学生讨论的机会较少，现实不允许把这个时间过多安排给学生，只能以教师讲授为主，教师才能按时按量地完成教学任务，学生才能在一学期把课上完。

### 3.2.4.2 教学方法不够多元，较为保守

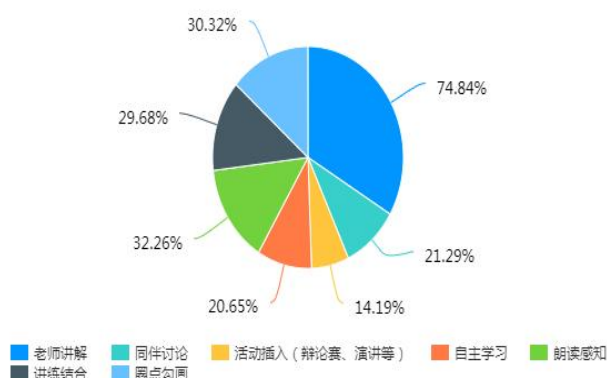


图 3-13 学生认为教师教学的主要方法调查情况

从图 3-13 中可以看出，74.84%的学生认为教师讲解是教师教学的主要方法，32.26%的学生认为朗读感知是教师教学的主要方法，30.32%的学生认为圈点勾画是教师教学的主要方式，29.68%的学生认为讲练结合是教师教学的主要方法。大部分学生认为教师讲解是教学的主要方法，教师教学方法不够多元，较为保守。没有灵活多样，更没有推陈出新。学生就是在这样的教学氛围下喜欢教师为主导讲授课程，他们只负责被动接收，不动嘴、不动脑子的学习知识，而这些对教学是有害无益的。

### 3.2.5 教学评价及反馈

#### 3.2.5.1 课后巩固练习不充分

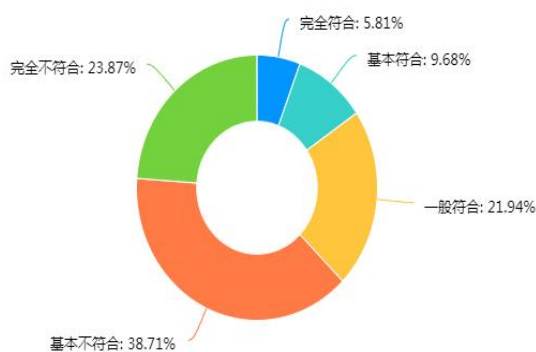


图 3-14 课后练笔写作调查情况

##### 3.2.5.1.1 教学内容“干货”较少，缺乏课后练习主动性

在课后推荐与评价的调查中，如图 3-14 所示，可以看出 38.71%的学生上完毛泽东议论文课，基本不想课后练笔议论文。23.87%的学生完全不想课后练笔议论文，只有 37.43%（完全符合+基本符合+一般符合的数据相加）的学生上完毛泽东议论文课后，愿

意练笔一篇议论文，部分学生有练笔的愿望，但是不够强烈，原因有很多种，最直接的原因是课堂教学中学生没有学到写作需要的方法，或者是学到了也不会应用，这就需要教师在课堂上将学到的写作干货知识及时做课堂练习巩固，学生掌握了其中的内容和方法，就会通过说或者写的方式自觉的进行课内外的“练习”。毕竟学习课文文本中的知识和能力，就是要学会其中精髓并能及时运用的。

### 3.2.5.1.2 课后练习方式传统简易

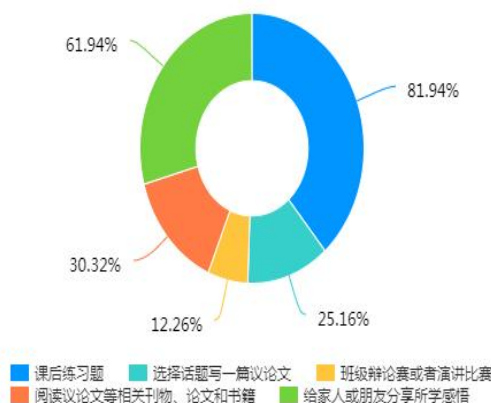


图 3-15 课后巩固的调查情况

从图 3-15 中可以看出，在练习和巩固毛泽东议论文的选择上，81.94%的学生选择课后练习题的方式，61.94%的学生选择与家人和朋友分享的方式。大部分同学选择的都是简单易行的方式去练习和巩固。较少的同学选择练笔一篇议论文、搞辩论赛、阅读其他毛泽东议论文。现在高中学生学习时间紧，精力不够用，因此在做课后练习巩固时，大多数学生会选择一直以来的传统做法，简单易行，即做课后习题。更简单方便的是与家人或朋友分享，也是较为随意的练习方式。但课后及时的练习不是越简单传统越好，而是越有效越能让学生掌握住知识点越好。

### 3.2.5.1.3 教师拓展阅读意识不强

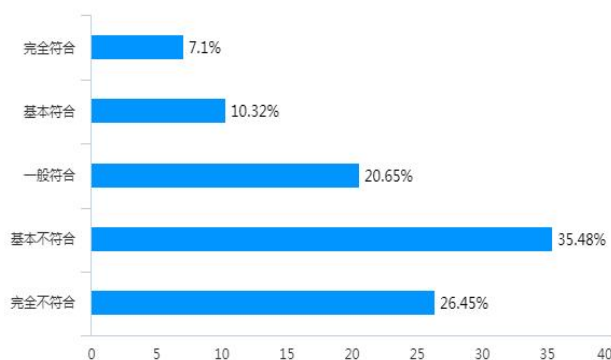


图 3-16 推荐毛泽东议论文的刊物、论文或者课外书籍的调查情况

从图 3-16 中可以看出 35.48%的学生认为教师基本不推荐阅读毛泽东议论文的刊物、

论文或者课外书籍，26.45%的学生认为教师不推荐阅读毛泽东议论文的刊物、论文或者课外书籍，只有38.07%（一般符合+基本符合+完全符合的数据相加）的学生认为教师推荐相关刊物、论文和书籍。教师的精力和时间也有限，能够做到偶尔推荐阅读毛泽东议论文的刊物、论文或者课外书籍已属不易，要提高教师拓展阅读的意识，这能够长足的发展学生语文的综合能力。但是这个事情教师要坚持去做，学生也要坚持看，才能有效果，才会融会贯通。

### 3.2.5.2 文本重难点、价值和意义有待挖掘

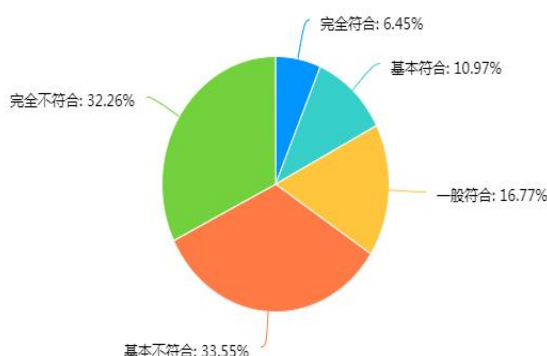


图 3-17 阅读毛泽东议论文对成长的重要性调查情况

#### 3.2.5.2.1 学生忽视其文本价值和意义

图 3-17 中可以看出，33.55%的学生认为阅读毛泽东议论文对自身成长的影响较小，32.26%的学生认为阅读毛泽东议论文对自身成长没有影响，只有34.19%（一般符合+基本符合+完全符合的数据相加）的学生认为毛泽东议论文对自身的成长是重要的。这说明教师课堂上的知识与能力传递是需要改进的，一篇文质兼美且具有哲学意义的议论文，上完后学生不了解其非凡的价值、重大的意义，这是非常可惜的。所以在教学中教师没有讲到这篇文章的价值和意义，学生不了解，认为它只是众多议论文中的一篇而已，才会得出这样的调查结果。因此教学相应的改进措施就是让教师和学生了解到毛泽东议论文的教学价值和意义，教师及时“充电”，拓展和延伸教学内容，了解文本的价值与意义。

## 3.2.5.2.2 课后反馈偏离轴心

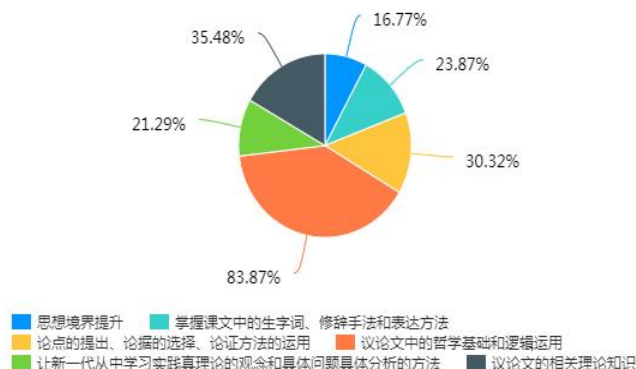


图 3-18 希望自己进步的方面调查情况

从图 3-18 中可以看出在毛泽东议论文学习后，83.87%的学生希望自己在议论文的哲学基础和逻辑运用上有进步，只有 23.87%的学生希望自己从中学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维。需要努力的方向有所偏离，这也需要教师了解这篇文章的关键点、重难点后去及时矫正学生的文本观。

## 3.3 高中语文毛泽东议论文教学存在问题的归因分析

高中语文毛泽东议论文的学习情况、教学情况都比想象中要好，说明无论是教师还是学生都很重视高中毛泽东议论文的学习。从问卷数据和教师访谈的统计结果来看，教师能在思想上明确毛泽东议论文的定位和价值，但在具体的教学实践中受客观条件的约束，实际教学的效果与预期相比有较大的差距。

## 3.3.1 语言、思维方面的学习缺乏有效性指导

从调研数据结果来看，学生普遍认为教学中语言和思维的内容较少，但实际上教师在教学中有修辞等语言类的教学内容，有学习文本中论证方法，梳理文本结构等思维方面的教学内容。原因可能在于学生学习文本语言、思维知识时缺乏有效性指导，因此并没有在长时记忆里留下深刻的印象。

议论文的教学重点主要集中在语言和思维方面。语言的教学难点在修辞，有些学生搞不清楚明喻、暗喻、借代等修辞手法。思维的教学和学习难点在于理解与运用辩证思维。皮亚杰的认知发展理论认为高中生认知处于形式运算阶段，具备抽象思维、假设演绎思维的能力，因此突破难点是有心理学基础的。锻炼思维的知识 and 能力训练有陈述性知识也有程序性知识，学生没有学会文本中语言和思维方面的陈述性知识，直接用程序性知识进行训练，这显然是有难度的。教师在教学中注意将文本中的陈述性知识讲解的

准确清晰，注重创设最佳难度，让学生愿意主动建构知识能力体系，超越最近发展区，这有一个同化和顺应的过程。进而理解文本陈述性知识和程序性知识，达到能力的提升。对于有难度的知识类教学，教师需要在课堂教学中正强化学生的积极反应，在使用教学方法时设法延长学生的注意保持的时间，提升其自我效能感，让学生在自主探究中进行有意义的上位学习或并列学习，在大语文生活中增加学生的练习频次，及时了解学生的动态反馈情况。

### 3.3.2 对核心素养价值认识不足，迁移意识有待提高

笔者在调研中发现，学生的语文核心素养方面的学习是不够的。这主要是由于教师对语文核心素养的教育价值认识不足，没有秉持相应的教育理念。学生缺乏对语言和思维学习的兴趣，这源于教师教学缺乏迁移意识。语言和学习需要先行组织者来做支架，支架的寻找需要教师在已学过的课文体系里探究和迁移。在迁移中通过类比观察，找到旧有知识与新知识的联系，进而同化和顺应中获取新知识，这也是正迁移的过程。迁移意识的形成需要教师完善自己的知识体系，熟悉教材中的文本结构和知识点，找到新旧知识的“关联点”，在新内容与旧知识的相似与差异比较中，教师才能逐渐有教学迁移的意识。

### 3.3.3 教学中文化和审美内容匮乏

教学中文化和审美的内容较为匮乏，其主要原因是教师教学时间和学生学习精力双重欠缺，教师和学生的考试压力大。文化和审美方面的知识，有显性知识，需要课上或课下讲解与点拨。但更多的是隐性知识，需要增加感受和体知的频次，即有大语文学习生活才能有更多的收获和感悟，进而获得能力的提升。高中教学的现实情况是非常缺乏大语文生活的。大语文学习不仅包括课上的语文知识学习，而且包括课下的语文活动学习以及在家与社会等场合的语文生活学习。大语文所涵盖的知识面范围广，内容多。大语文学习体系是高中学生语文核心素养全面践行的最优学习方案。大语文的实践能让学生自主探究到更多的学习内容，在课后也能很好地夯实学习的知识。而这显然需要提升教师、学校、家长、学生的理念和意识水平，他们认识到学习联动生活的长远价值和意义，才能让大语文生活成为可行性教学方案。

### 3.3.4 教师自身需要提升综合素养

在问卷调查中，学生学习的目标和重难点均略为偏移，课堂的语言、思维、审美、文化方面的教学内容需要拓展和延伸，课后也缺乏及时巩固意识，这都指向一个共同的原因：“教师自身需要提升素养和文化底蕴”。与此同时也找出了实际教学的原因：“思

维定式和功能固着式教学”。由于各种主客观原因，教师用之前的思维去教学，目标和重难点以前的议论文怎么教，现在就换汤不换药的继续教，教学内容直接来源于教师用书或者别的老师做好的ppt内容，很少经过查阅资料和自己的思考。课堂时间有限，因此教师基本是“一言堂”，课后的拓展和练习也较少。因此教师需要及时“充电”，提升自身素养和文化底蕴。如今教学在改革，教科书在更新换代，高中语文课程标准在修订，教学的内容和方法也需要“源头活水”，让学生学习的渠道“清如许”。教师可以从语文核心素养、深度学习、学习任务群等方面去更新自己的知识体系。通过知网、语文教学核心期刊杂志、网上学习平台、新出的本学科教学类书籍，和同事、学生、家长交流与探讨等多种方式去吸收新的知识和理念。

本章运用问卷调查、访谈这两种方式对毛泽东议论文教学的现状进行了调查、问题总结、归因分析，笔者将根据上述情况探究相应的教学策略。

## 第4章 基于学科核心素养的毛泽东议论文教学策略

笔者通过梳理调研数据结果明确了毛泽东议论文教学中存在的客观问题，本章针对这些问题探究毛泽东议论文教学的策略，以便更好地学习毛泽东议论文的教学价值，为语文教育工作者提供可供参考的建议。

### 4.1 深化语言建构与应用

#### 4.1.1 解读、鉴赏通俗准确的语言

语言的学习需要反复阅读。在反复阅读的过程中解读文本，解读文本是学习文本的基本要求。教师在整堂课采用朗读法、默读法、速读法、跳读法，通过读去不断感染学生，将学生带入作者的语言情境中，提醒学生在读的过程中要有的放矢，重点让学生在阅读文本时，注意文本语言有特色的地方。

首先让学生思考并回答“文本语言的特色是什么？在文本中具体哪句话有体现？”。如体现文本语言严谨、准确的语句，“材料”是零碎的，“工作”是没有系统的，用“中级以上”来界定干部的范围等等。其次在课堂听和说的过程中，学生就有筛选，有总结，教师将学生指出的具体课文内容罗列归纳至表格。学生也就明确了具体哪些部分体现作者用语的严谨、准确，今后自己写作、表述也会注意语用的严谨性和准确性。教师继续抛问题，“用语严谨、准确有什么好处？”，学生在回答的过程中肯定并了解用语准确的好处。最后教师引导学生有意识的去理解这些特色之处，并举例使学生学以致用。

作者在文本中还使用俗语、歇后语等，使文章语言通俗、亲切、自然，观众听的也有文化的归属感。教师可以让学生找出文章中你认为通俗易懂的句子或者词语。学生在跳读的过程中品味和筛选，如“老子天下第一”、“钦差大臣满天飞”等，教师根据学生的讲述归纳成表。此时教学目标已经达到，所谓书读百遍其义自见。学生通过用心读，反复读，小组讨论，可以让隐藏在文字背后的意义渐渐浮现出来，清晰起来，学生会不由自主地进入文字构建的逻辑世界、意义世界中去。

品味语言要结合文章中的语境和逻辑，结合上下文甚至全文，所谓“字不离句，句不离篇”。比如作者运用“有的放矢”这个成语的定义来解释较难理解的事物，即“深入浅出地论述马克思列宁主义要结合中国革命的实际去运用”，这段文字需要结合文章中的语境和逻辑去理解，读者将文章中的很多现象在这段形象的逻辑描述中连珠成串，瞬间理解和顿悟了，在反复阅读中感受到作者语言的魅力。对于议论文，学生在品味语言的同时，也要注重归纳，把语言放在作者的逻辑构图中去理解，能够更清晰的理

解语言的意味。

结合文本教学重点，如《反对党八股》重点读前六条罪状，《改造我们的学习》重点读对照分析部分。教师布置任务、小组讨论，请学生谈感受，讲逻辑、谈体会、说立场。不同学生讲述的内容有差异，教师从差异中剖析、引导。最后教师有的放矢的给学生布置课后语言类写作任务。在多次阅读、共同分析讨论、归纳、表述的过程（听、说、读、写）中全面高效地提高了学生的语言综合素养。

《反对党八股》《改造我们的学习》中的语言灵活多变、亲切自然、准确有分寸，修辞手法丰富多样，这些都是在课堂上需要教师带学生细细品味的。《人的正确思想是从哪里来的？》是一篇哲学论文，语言质朴简练，教师需要从哲学角度梳理，让学生先理解文章，然后才能谈得上去品味语言。

#### 4.1.2 交流、运用、表述言语知识

教师要充分利用课堂这个场所，创设与文本相应的有意义情境，要想办法让学生对文本和问题有表述、交流的愿望，表述、交流的要求是“语言通俗、准确、简洁、有逻辑”。

教师可以采取以下途径让“枯燥无味”的课堂变得“有意思”，让学生有兴趣、有欲望地去表达和交流。学生也可以通过这丰富多彩的方式去更全面、深刻、多元的解读和鉴赏文本。

##### 4.1.2.1 说背景、讲故事

在上课前，布置给学生预习任务，查阅文本的背景，或者那个时期的故事，比如结合文本背景“整顿党的作风时期”，设立演播小剧场，学生伴着ppt讲演那个时期的故事。要求讲演语言通俗、准确、简洁、有逻辑。这种方式可以让学生更为生动的了解文本的背景，理解文本写作的目的，激发了解文本的兴趣，将文本中的语言特色学以致用。教师也可以引导学生将那段时间的背景演绎出来，学生自己写剧本，自导自演，主动去探知那段时间的文化背景、文本的写作动机，更深刻的理解专题文本。

##### 4.1.2.2 辩论赛

辩论赛是学习议论文的最佳现场。中学生喜欢表现自我，愿意表达自己心中的立场和观点。专题中这三篇文章都是议论文，其中《反对党八股》《改造我们的学习》属于驳论文，要学习的就是其中的辩证思维和论证方法，以及通俗、准确、简洁、有逻辑的语言特色。因此这三篇文章和辩论赛活动的结合可谓相得益彰。教师须要求学生在准备辩论赛、开展辩论赛的过程中注意语用的严谨准确、通俗易懂、有逻辑。学生在全神贯

注的比赛过程中互相监督，有意识地运用文本中学习的语言特色。

#### 4.1.2.3 随笔评论

教师可以鼓励学生结合专题的三篇文章在课堂上展开讨论，发表意见或者评论，以口头或者书面的方式皆可，要求语言表述通俗、准确、简洁、有逻辑。学生在准备评论、书写评论或者发表评论的时候，能够自由有机的将自己的想法、观点与课文的内容结合在一起，在查阅资料的过程中重读文本和资料，很有可能将观点深化或者升华，也就达到了相应的语言教学目标。

#### 4.1.3 探究与整合中积淀语言素养

高中阶段教师要有意识地培养学生总结、梳理语言规律的习惯，梳理的目的是为了积淀语文素养，完善语言知识体系。毛泽东议论文喜好应用俗语、歇后语等，其语言使用上很注意分寸感，修辞也使用的丰富多样。在专题教学中教师与学生一起梳理文本中的修辞和语言风格，以列表或者逻辑导图的形式罗列归纳出来。这种学习方式有利于人的长时记忆，也方便在今后的学习中识别和回忆。这种方式也能清晰、明确、全面的梳理专题中的语言素养类知识，高效积淀语言的素养。学生在学习也可以试着举一反三，实施有效迁移。

学生通过对比、比较、归纳，在探究和整合中可以发现其语言的风格多元，修辞多样，词语、语句的使用有分寸感，一点一滴的积淀语文素养，而这些都是为了更生动准确的论证其论点，那么平时的写作中可不可以采用这一手法呢？教师可以布置周期作业，即周记，养成写周记的习惯，将每周学习的语言特色运用于周记，教师每周批阅和指正。教师可以建议学生在“每日课前三分钟”活动或者平时的随笔评论中运用学过的语言特色，可以收到事半功倍的效果。

### 4.2 渗透思维发展与提升

#### 4.2.1 说读写结合，用逻辑完善论证

学习议论文的主要目的就是有条理、有逻辑的“说”与“写”。阅读是写作的基础，教师要引导学生学习如何阅读专题中的文本，让学生在了解文章思想内容的同时，领会文章是怎样立意构思的，学习文章中运用了哪些思维方法，这些思维方法在文中是如何演绎推理的。从读到写，读写沟通，将两者结合起来。学生运用从阅读中学到的逻辑严密的论证方法，提升议论文写作水平。反过来通过议论文练笔写作，提高阅读毛泽东议论文的质量。学生自主学习与讨论文中逻辑严密的论证方法，用逻辑完善论证。

如让学生总结文中边破边立的论证方法是按照怎样的逻辑思路演绎推理的，画出逻辑导图，并概括其特点。对毛泽东议论文中的逻辑严密的论证方法，我们不仅要分析思路，总结特点，还要在写作训练中去运用。

教师组织学生小组探究完成边破边立的阐述任务，当堂朗读写作成果，并进行对比阅读鉴赏（即“说写结合”）。布置课下写作任务，给出学生有主观实际体验的主题，比如《反对党八股》中毛泽东要整顿党内文风而罗列八大罪状，结合班级实际情况，我们要整顿“班风”，用边破边立的论证方法来论述“班级八股”，每位同学完成写作任务，教师在线上或者线下平台进行点评，学生互相观摩交流（即“读写结合”），对于有实际体验的主题，学生能够实事求是、富有情感的论述。学生在参与“说写结合”和“读写结合”的过程中会对边破边立的论证方法有自己的经验和思考。学生在听取同学发表意见、教师点评后会生成新的观点、立场和看法。教师对学生坚持做读、写、说结合的训练，学生在写作中会熟练运用这样逻辑严密的论证方法，在阅读的过程中也能提高阅读的速度和质量。学生的元认知意识到自己的进步后，自我效能感会大幅度提高，学习兴趣也被有效激发，逻辑论证训练从“没意思”变得“有意思”。通过对文本和生成作品不断地挖掘和探究，学生的思维水平得到长足的发展。

再如文本《改造我们的学习》开头即指出全党要改造学习方法和学习制度，引导学生明确文章立意和主要论点。在速读全文后请学生陈述清楚文章脉络和主题，即批判了主观主义态度学风的种种表现，指出工作和学习必须注重研究现状和历史，倡导理论与实际相结合的马克思列宁主义学风。

教师可以引导学生做文章的结构梳理和归纳，将逻辑导图或者表格做好，学生来填写相应的文字，做出文本的结构图，如图4-1所示。

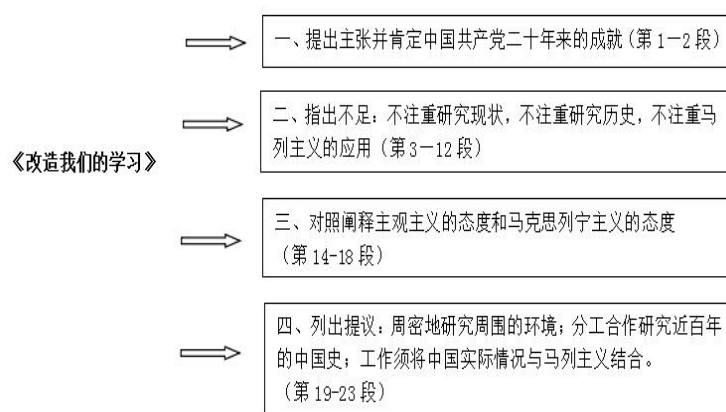


图4-1 《改造我们的学习》结构逻辑图

学生自主总结文本中的论证方法，如例证法、喻证法等。找出文中运用这些论证方法的语句，分析是如何有效论证的，这样论证有什么作用。在教学的过程中，学生有表述的机会、跳读和速读的过程、归纳和书写的思考实践（说读写结合），对文章的结构

脉络、思想概况、论证方法就有更准确、更深入的理解。在教师的引导、学生的分析、教师与学生对话、完善表格的过程中，也就用逻辑完善了论证。

总之，语言和思维是相伴而行的，说读写的结合即为各项官能的综合训练，在反复的练习中，能高效提高学生的各项逻辑思维能力，同时也提升了学生的语文核心素养。

#### 4.2.2 学习辩证思维，对比阅读夯实

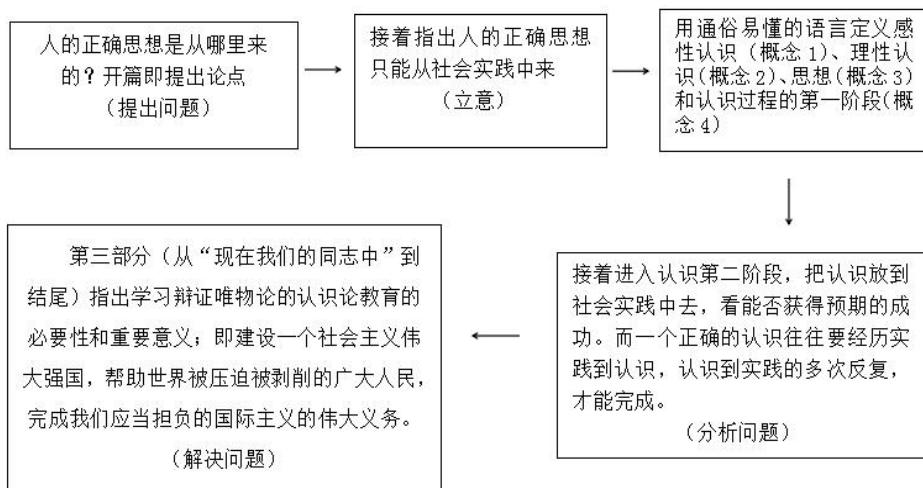


图 4-2 《人的正确思想是从哪里来的？》辩证分析流程图

孙绍振《〈改造我们的学习〉的重大历史和现实意义》指出“《改造我们的学习》等文章被选入统编版高中语文课本，其意义在于为青少年确立实践真理论的人生观和世界观，构建辩证分析的方法论”。国家高考语文卷在议论文方面要求学生审题更加清晰明确，立意写作更加深刻、有高度。因此加强学生辩证思维能力的训练刻不容缓。<sup>⑥</sup>

这三篇文章都以马列主义辩证思维为主线去结构全文，其中最为典型的的就是《人的正确思想是从哪里来的？》，如图 4-2 所示，不管是提出问题、分析问题，还是得出结论，都在矛盾中进行，不断提出与论点相反的观念或事例，分析是在不断的否定中发展的，是运动的。

辩证思维的训练，仅仅是教材文本的教学肯定是不够的，需要使用策略让学生印象深刻、能够辨析、正确运用，这样才能达到高中阶段对学生辩证思维的要求。同“课”异“构”式训练能够在对比运用中辨析辩证思维和普通思维的运作流程。同“构”异“课”式训练能够在对比中正确运用辩证思维，在运用中对辩证思维的功效益象深刻。

##### 4.2.2.1 同“课”异“构”式训练

同“课”异“构”式训练，即同样的内容，分别用一般思维和辩证思维去分析。同

<sup>⑥</sup> 孙绍振《〈改造我们的学习〉的重大历史和现实意义》[J]. 语文建设, 2021(13): 49-56.

一内容用不同的思维分析，高下立现，学生能够清晰明确的感受到辩证思维的深刻性和全面性，从而从心底认可辩证思维审题、立意、解题的能力，主观能动的去探索学习辩证思维的方式。

在实际教学中，教师可以设计辩证思维论证的训练课，提供同样的文本内容（文本可以是课文，也可以是别的文本，布置给学生，让学生去找，之后分类汇总），分别运用一般思维和辩证思维对比分析，找准“对比点”，通过对比使学生的思维更加活跃，认识更加充分。教师组织学生关于“两种思维的相同点与不同点”，“哪种思维更有利于写作”这两个命题的小组讨论，鼓励学生各抒己见。最后教师布置辩证思维的写作任务，分组当堂完成，作品可朗读出来，进行对比鉴赏。在这个过程中，学生了解辩证思维，学习辩证思维，运用辩证思维，对比鉴赏不同思维分析的作品，对辩证思维的掌握就水到渠成了。

#### 4.2.2.2 同“构”异“课”式训练

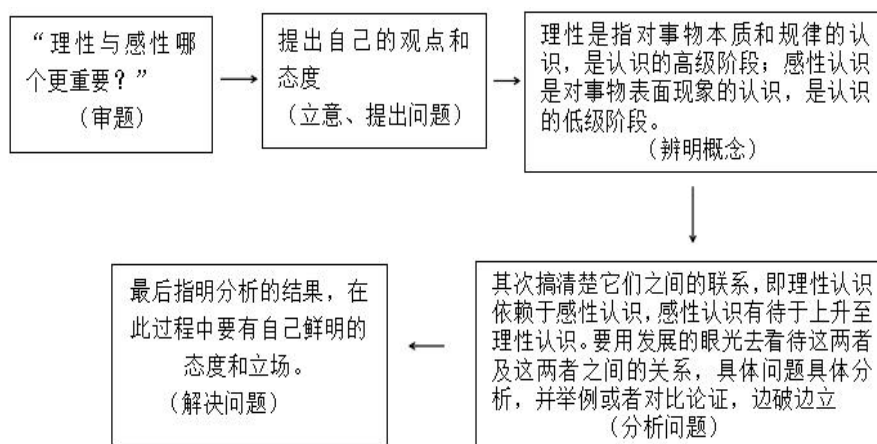


图 4-3 “理性与感性”的辩证分析流程图

同“构”异“课”式训练，即都用辩证思维去分析，但是课题内容不同，在不同的课题内容中训练辩证思维，让辩证思维走进不同的内容，就能搞清楚其中的“门道”，减少“恐惧”意识，大胆运用，多练习就熟能生巧。教师精心挑选典型的、适合运用辩证思维的例子来锻炼学生的辩证思维能力，如图 4-3 所示，举例具体分析其中一个命题的辩证演绎思路，剩下的例子让学生合作探究完成，并分组展示。

学生可以依照这种方法再练习几组，最好回归高中毛泽东议论文原文（三个文本），找原文中的内容去练习辩证思维。同样是运用辩证思维分析问题，内容不同。

辩证思维可以使人全面地、动态地看问题，高中生的认知处于形式运算阶段，思维具有批判性和独立性。他们的生活面较广，为思维提升提供生活基础。辩证思维很消耗脑力，但是它在审题、立意、构思写作，思考问题的过程中具有进阶性优势，学生只有在思想上对这一思维有充分的认识，才能有意识的去训练和应用它。

### 4.2.3 增加说写频次，提升思维表达力

辩证思维的学习需要教师举例讲解、梳理分析、总结归纳。辩证思维的运用需要借助丰富多彩的语文活动。学生在活动中学语文、用语文，“体知”辩证思维方式具体而生动的演绎。思维类竞技活动是辩证思维练习和巩固的绝佳方式。

教师做思维训练要与文本有机地衔接。学生可以根据文本中的思维方式，在语文“思维逻辑导图”作业本画出属于自己理解的三个文本的思维逻辑导图。可以在微信群里云讨论毛泽东议论文里的各种思维方式。可以组织以辩证思维为主要方式的辩论赛或者演讲比赛（建议主题是学生感兴趣且有实际体验的命题）。学生通过专题文本学习辩证思维的定义、基本运行模式。通过活动走进辩证思维、运用辩证思维，在里面打个滚，再走出辩证思维。在全神贯注的玩与竞技中夯实和领悟辩证思维的实质，打消对辩证思维的顾虑和胆怯。

教师做思维训练，首先要建设语文学习共同体，开展思维类语文学习活动，如组织辩论队、读书会、演讲团等。社团语文活动要有很好的规划，能有时间周期的开展以辩证思维为主题的活动，让每一个成员在活动中提升辩证思维能力及语文素养。

在课堂上要多给学生机会，让他们阅读、梳理、交流、表述文本的结构脉络，找出文本中辩证思维之处，探究文本中辩证思维的演绎过程，让学生来分析和总结。思维能力的掌握需要通过两种方式练习，即“说”和“写”，学生初步掌握辩证思维方式后要根据思路酣畅淋漓的表达，学生和老师可以通过彼此的表述与交流“教学相长”，学生与学生间也可以在他人的表述中快速掌握辩证思维方式。往往这样的表述更能令学生印象深刻。他们不仅“学的快”还“记得牢”。思维训练不仅要课上增加说写频次，课下也要与多种活动有机结合的进行，让学生有“语文生活”，进入大语文频道。

仅仅对比阅读，学生会感觉到“没意思”、“没兴趣”，教师可以设计竞技类活动，比如 CCTV 举办的主持人大赛，里面主持人的竞技过程均是辩证思维的绝佳范例。再如辩论赛、演讲比赛，确定学生感兴趣、有体验的主题，采取辩证思维的方式去论证，说服观众。或者组织线上评论大咖，在群里就某新闻类主题进行云评论，采取辩证思维的方式。教师也可以开辟辩证思维专栏墙，将学生认为最精彩的辩证思维文段粘贴在墙上等等。这些趣味性的活动会让学生“有兴趣”参加，将辩证思维看作是“有意思”的事。用活动夯实学生对辩证思维的认识，活跃学生的思维，让学生减少畏难情绪，对辩证思维产生“好感”，更熟练地运用辩证思维。

语文主要通过“听说读写”这四个途径来提升思维素养，增加说写的频次，可以有效提高学生的辩证思维能力。教师举办相关竞技类活动，能促使学生主动查找资料、对比阅读、应用实战，教师、学生在共同评价与反思的过程中，高效提升综合思维能力。

### 4.3 聚焦审美鉴赏与创造

优秀的文学作品之所以优秀，原因之一就在于它有独特的审美价值。本专题中的文本就是优质的审美对象，学生通过品味语言，感受作者的思想感情和态度、欣赏文章的哲理美，体会其大气磅礴的审美境界。

#### 4.3.1 圈点勾画“美”的点，激发审美探究力

在课前预习中，教师布置任务“找出你认为文章美的地方，并进行归纳”。在课堂上初读文本，再次提出这个问题。学生可以根据自己的理解，圈点勾画出文中他认为美的地方，并说说为什么，这是一种怎样的美，你能否为这种美下个定义。再读文本时，教师可以进阶式的提出两至三种文章美的地方，并为他们定义，抛砖引玉，让学生小组研讨，探究出更多美的地方，教师给予相应的判断和评价。最后教师将学生总结的文章中的美归纳在表格里，如大气磅礴的气势美、论证逻辑之美等。关于课文中的美就一目了然的呈现在学生面前，此过程能够充分挖掘文本，激发学生的审美探究能力。

学生在预习、初读、再读文本的过程中层层递进地寻找“美的地方”，充分挖掘了文本内容，学生自己也学会了探究文本，大脑中不断思考和定义新的美，在教师阶梯式的引导下，打开了美的更多可能性。课上分组分别写出具有“爱国主义情怀美”、“逻辑严密哲理美”、“实事求是文风美”、“大气磅礴的气势美”的四组句子并朗读出来，说说美在哪，作者是怎样表现这种美的？文本体现这种美的好处是什么？教师还可以给学生布置课下任务，自选其中的一种美，写不少于300字的解读或鉴赏文字，学生分组互相评比出优秀的作品，在班级墙或者黑板报上辟出专栏，粘贴写的好的同学的文字进行展览，并发小礼物以示鼓励。教师也可以组织相关活动，例如演讲比赛“我要表达的美”。这些活动的开展使学生将“在文本中寻美、鉴赏美”内化为阅读习惯。以后阅读文本时总会习惯性的去文本中发现美、探究美、总结美。在寻美、鉴赏美的过程中彰显了文本本身的审美教学价值。

#### 4.3.2 重视“进阶美”读思训练，涵泳审美视野

在学生学习文本并感受美的同时，要注意增加学生阅读文本的频次，在阅读的过程中要让学生去思考“美在哪里？是什么样的美？怎样将这种美运用到写作中？”。进阶的问题是“你读过的同类文本有这样的美吗？你读过的不同类文本有这样的美吗？它们又是怎样表现这种美的？”。在进阶阅读中，教师要注意引导、对比、梳理和总结，例如对比阅读专题中两个文本，《改造我们的学习》中的爱国情怀美是明写的，从文本回顾祖国灾难深重的历史可以看出作者的家国情怀，学生也更容易找到文中美的地方。和

同类文本《反对党八股》相比,《反对党八股》中的爱国情怀美是隐藏在文字背后的,全文没有一句说爱国,但句句都是因为爱国爱党而写,字字没有提到爱,但字字饱含深情,需要认真读,用心体会,才能感觉到这份大爱的美。

教师在教科书中选择对比阅读的文本,如必修上册的《沁园春·长沙》、选择性必修上册中的《中国人民站起来了》的爱国主义情怀美,《反对党八股》和《改造我们的学习》中的爱国主义情怀美。教师可以和学生一起圈点勾画文本,作对比解读与鉴赏,在鉴赏中感知美的不同表达方式和效果。在对比中,学生的审美感受力更为敏感,对美的感悟和理解会更深,能更好地把握这份美表达的分寸。

在这种对比阅读与思考的过程中,学生的审美感受域限在拓展。他们能在更为广阔的文本空间去对比美、思考美、运用美,能够更为精准的去感受美。同时学生也知道这种文本中美的来源,美的状态,美的地方,美的样式,美的应用,知其然也知其所以然。在训练的过程中,潜移默化地涵泳学生的审美视野和想象力。

## 4.4 侧重文化遗产与理解

### 4.4.1 知人论世,多元理解文化

学生阅读文本作品,首先需要对作者所处的时代背景、人生经历进行了解,这样才能更好地体会作者通过作品所传达的文化和情感,这种方法叫做知人论世。教师在教学中注意观察,学生在某个环节难以理解文本时,及时用知人论世的方法将其作为深入了解作品的一个支架,对学生进行讲解、启发和引导,学生借助此支架顺利获取知识。

例如,在阅读毛泽东议论文时,我们一方面被其忧国忧民的心意所打动,一方面不禁好奇毛泽东的文章为什么会有如此深的忧患意识呢?教师可以在此设置疑问,引发学生思考和查阅相关资料,这也是切入文化背景的好时机。查阅资料后师生了解到这是忧患意识的一脉相承,也是湖湘文化的传承,毛泽东就是湖南人,从小受这种文化的浸染,又非常认可屈原、贾谊为代表的楚骚文化,极为推崇这种文化,这种忧患意识换一种说法即为家国情怀。学生了解到这层文化背景,就能够理解作者写文章的初心,也更能理解文本中的内容了。

又如《反对党八股》批判党内的文风问题。《改造我们的学习》批判党内的学风问题。《人的正确思想是从哪里来的?》批判很多人不懂认识论的道理,不能端正思想,只知道滔滔不绝的演说,强调党内同志应该多做辩证唯物论的教育。学生会有疑问,为什么总是批判?教师再插入相关文化背景——毛泽东较为推崇明清实学文化,而这种文化强调批判精神,批判就是针砭时弊的意思,作者推崇批判精神,是因为有救党救民之心,而客观形势严峻,需从全党的意识形态入手,让同志们了解问题,了解危害,学习

解决问题的方法。知人论世法既是鉴赏作品的重要方法，也是了解作品精神文化内涵的有效途径。

在实际课堂教学中，教师需要引导学生通过文本找出反映其文化的方面，并深入挖掘相关文化内涵，以便更好地理解文章背景。多元化的解读需要众人拾柴火焰高，因此教师需要组织学生任务驱动，分组综合研讨。

毛泽东议论文中蕴含着中国传统文化、中国革命文化、马克思列宁主义哲学文化，这其中还有很多分支，需要学生齐心协力一起找出并学习其文化内涵。教师只是课堂教学的引领者、组织者，或者问题的提出者，在学生遇到困难时适时地点拨，学生对问题进行思考与交流，在交流中思维发生碰撞，使大脑中的已有信息和新接受信息进行整合与内化，使学生思维水平得到一定的提升。在《改造我们的学习》中不仅有中国传统文化，还有中国传统革命文化。教师提出“你能找出这些文化蕴含在哪些语句中？有哪些中国传统革命文化的因素？”引发学生思考，学生在这个过程中进行充分的交流，查阅资料，表达观点，在恰当的时机教师进行点拨，教师也可以作为讨论的一份子，师生共同学习，教学相长。

我们还可以通过活动学习文本中的文化。例如在班级“文化角”贴上属于自己理解的中国传统文化、中国革命文化、马克思列宁主义哲学文化的小卡片。可以在微信群里云讨论毛泽东议论文里的文化。可以组织“文化传承之我见”演讲比赛，还可以截图或者截取视频向同学和老师在线讲解文本中这三种文化的特色、内涵和意义。在活动后，学生能更深刻的感受文化，理解文化。

考虑到文化的多元性，让学生畅所欲言，鼓励学生查阅相关资料，在线上进行云交流、云探讨。引导学生进行思考和交流，在交流中使问题走向深入，挖掘出更多文化元素和内涵。

#### 4.4.2 共看共读，有效传承文化精髓

在实际的教学中，学生会不满足于教材中的课文教学，学生更希望教师在课上对文本中的文化部分进行拓展延伸，使文化教学内容增加容量。比如在学习毛泽东议论文后，教师可以引领学生做拓展阅读，去查阅文本中的文化背景，了解那段时期的文化故事。去检索其他毛泽东的文章。或者留课后小作业，挖掘毛泽东文章背后的文化内涵。这也使学生更多、更全面地了解毛泽东作品中所展示和隐含的精神文化内涵。

在预习阶段，教师即向学生设置任务，去查找并下载关于毛泽东议论文的背景文化（文档、ppt、视频皆可）。学生在学习到文化板块的时候共同观看所下载的内容、在课下共同阅读群文档里的文化资料，在微信群里讨论和阐述其文化内涵。这都是新型的学习方式，也是很有效很放松的学习途径。

将毛泽东的议论文单独放一个板块，作专题解读和学习，学生能体系化的了解他的文章风格，挖掘出文本更丰富，更全面的文化价值。高中生要增强文化自信，主要途径就是理解认识课文中的文化，这是学生积淀文化素养的主要方式。尽管高中毛泽东议论文中有丰富的文化内涵，但学生对此兴趣不高，因为文本理解起来有一定难度。教师可以从文本背景入手，讲有关于那段革命岁月的故事，激发学生的兴趣，了解文本的文化概况。教师还可以播放关于这些文化的视频资料，接着引导学生自主查找关于这些文化的知识，学习文化常识。但在课堂上空讲文化不是学习文化的最优途径，如温儒敏先生所言，我们应该走出课堂，文化教学应该更多生发在生活中，让语文“大起来”，拓展它的空间，延长它的时间，多维度去体知文化，构建大语文生活。在高中毛泽东议论文教学当中，我们可以试着组织学生做文化实践，参加与文本中文化有关的活动。可以组织开展演讲、拍小视频、抖音的方式来推广文化。举办评论文化专刊、文化角等活动，来进一步提升学生关于专题文化的认知和认可。教师还可以带领学生去试着向报纸、刊物发稿“毛泽东文章里的文化内涵”，师生参加这些活动的同时弘扬了中国传统文化、中华革命文化。

冬奥会里的中华文化感染了全球华夏儿女，只有我们懂得那份根上的、骨子里的审美与文化传承，那是属于中国人特有的浪漫。文化是有体系的，在这些中国人共有共用的主文化通道和脉络里添加教学上的文化因子和因素，是很快能获得共鸣的，这也是增强文化认同，坚定文化自信强有力的方式。

## 第5章 统编版高中语文毛泽东议论文专题教学准备及教学设计

### 5.1 统编版高中语文毛泽东议论文专题教学准备

#### 5.1.1 学习者分析

本次专题研究的学习者分别是高一和高二的学生。

高中阶段议论文部分是语文考试的重点内容，题型相对固定，通常为阅读和写作部分，这些内容自然也成为教师在课堂上偏重讲的内容。经过初中阶段的课堂学习、考试训练后，高一和高二的学生已经有了一定的对议论文的理解和鉴赏能力，能判断出常见的论证方法，初步形成概括议论文逻辑论证思路的能力，能够较为清晰地分析议论文的主旨、态度等。高中阶段开展毛泽东议论文的专题教学，目的是让学生通过分析类比，归纳总结，全面系统的探究同类型文本的综合知识，深度解读文本、建构完善自己的知识体系。

#### 5.1.2 教学篇目

教学篇目具体内容如表 5-1 所示。

表 5-1 高中语文毛泽东议论文教学篇目

课段	学习篇目
高中语文必修上册	《反对党八股》
高中语文选择性必修中册	《改造我们的学习》《人的正确思想是从哪里来的？》

#### 5.1.3 教学目标

教学目标是课程的出发点和落脚点，它决定了教学的方向和教学的方法。

##### 5.1.3.1 语言建构与运用目标

- 1.速读毛泽东议论文，能够理解、品味文本中的语言的风格、修辞和情感态度。
- 2.通过查阅学习资料，能够对每篇文本形成自己的鉴赏感悟，并能在展示环节表述分享。

### 5.1.3.2 思维发展与提升目标

- 1.能够理解并运用文本中提出主题和表达主题的方法。
- 2.学习、理解并在活动中运用专题文本中的辩证思维。

### 5.1.3.3 审美鉴赏与创造目标

- 1.通过文本研读、学习、体验、感悟文本中的美。
- 2.借助查阅的资料，欣赏与评价文本中的美。
- 3.在活动和写作实践中去体知文本中的美。

### 5.1.3.4 文化传承与理解目标

- 1.充分了解三个文本的文化背景，认真研读文本，体会其中的文化魅力。
- 2.深入挖掘文本中文化元素，查阅相关资料，进行拓展学习。
- 3.能够正确认知文本中的文化，更好的接受文化中精神的熏陶。

## 5.1.4 教学方法

专题教学需要深入系统的解读文本，因此以学生自主探究为主要的教学方式。专题教学的阵地不仅在课堂上，也在课下，在学生的大语文生活中。因此教学方法除了课堂上的速读法、跳读法、默读法、圈点勾画法、合作探究法。还有课下的活动展示法、线上云讨论法等。在此过程中教师要针对课上和课下提出相应的学习任务，注意启发引导学生，师生共同查阅相关学习资料，形成自己的学习成果，教师和学生一起“教学相长”，教学成果要师生一起讨论修正，以活动的方式小组展示，其他小组可以经过讨论对其进行评价。学生在课堂上学习，在课下查阅资料、参与活动并互相评价。在这个过程中学生循序渐进的学习，深度且多元的解读文本，将总结的理论在活动中实践，得到深度的学习、领悟和归纳。

## 5.1.5 教学课时

《反对党八股》共2个课时

《改造我们的学习》共2个课时

《人的正确思想是从哪里来的？》共1个课时

## 5.1.6 说明

针对毛泽东议论文的教学价值和问卷调查数据分析总结提出的问题，将问题归因分

析并提出相应的教学策略，根据教学策略笔者尝试以《反对党八股》为例，做出教学设计。

## 5.2 《反对党八股》教学设计

### 5.2.1 《反对党八股》教学设计（第一课时）

#### 5.2.1.1 设计思路

本篇教学设计以语文核心素养理论为基础，着眼于议论文的文体特征，考虑学生的主体地位。设计两个课时量的教学内容，使用多元的教学方式。第一课时首先初读课文（速读），赏析语言。接着再读课文（跳读）梳理结构，品读课文（扫读或视读），总结论证方法，针对高中学生的心理特点，以问题群的形式建构教学环节。最后与毛泽东的《改造我们的学习》文本类比阅读，深入剖析《反对党八股》文本。

#### 5.2.1.2 学习目标

- 1.了解本文的写作背景，明确党八股的表现、根源、对策和危害。
- 2.学习文章阐释正面主张，边破边立、分项列举的论证方法。
- 3.认识抛弃党八股、树立马克思列宁主义文风的重大意义。

#### 5.2.1.3 教学方法

- 1.小组讨论法
- 2.表格法
- 3.圈点勾画法

#### 5.2.1.4 教学过程

##### 1.导入新课

针对班级的种种不良风气，同学们每人在纸条上写下自己认为对班级危害最大的不良之风，写完之后交到老师处，教师收齐后罗列班级不良风气，并进行总结。（教学意图：结合课文内容与背景，从身边事切入，更能激发学生的兴趣）

刚刚我们总结了班级的不良风气，而今天我们要学习的《反对党八股》，是毛泽东同志为了改造党内的文风而写的。我们看看毛主席是怎样论述党内八种不良文风的。

##### 2.初读课文（速读）赏析语言

- （1）学生速读课文，感知文本
- （2）圈点勾画，找出全文基本逻辑结构。

3.再读课文（跳读），梳理结构，如表 5-2 所示。

表 5-2 《反对党八股》八大罪状明细罗列表

党八股罪状	性质	表现	危害	根源	克服办法
一、空话连篇，言之无物	内容	二、装腔作势，借以吓人			
三、无的放矢，不看对象					
四、语言无味，像个瘪三					
五、甲乙丙丁，开中药铺					
六、不负责任，到处害人		原因			
七、流毒全党，妨害革命	危害				
八、传播出去，祸国殃民					

在学生理解有困难时，插入作者简介和文章背景，以此为支架帮助学生学习。

4.品读课文（扫读或视读），总结论证方法，如表 5-3 所示。

表 5-3 《反对党八股》第一条罪状情况分析

分析第一条罪状——空话连篇，言之无物	
提出问题	文章长而无内容
分析问题	下定决心不让群众看
危害	不仅不能有效宣传，还会造成危害
解决问题	把无用的去除，研究怎样写的短而精
	对比论证：斯大林七月三日发表的演说与“我们的老爷”写的长文章正反对照。
	事例论证：斯大林七月三日发表的演说只有我们《解放日报》社论那么长
论证方法	引用论证：俗语“看菜吃饭，量体裁衣”“到什么山上唱什么歌”
	比喻论证：“懒婆娘的裹脚，又长又臭”
当堂练习	请第一条罪状为例，整理后面的七条罪状内容。

5. 根据课堂的进度穿插如下课堂练习，如表 5-4 所示。

表 5-4 《反对党八股》语言、思维专题问题群

	1. 文章第二段“我们应当禁绝一切空话”，标题为什么不用“禁绝党八股”，而用“反对党八股”？（语言的准确性）
课堂分组研讨 1（语言）	2. 课文结尾段说“必须抛弃党八股”，为什么不说“反对党八股”？（语言的分寸感）
	3. 说一说文中的修辞手法和语言风格。
	1. 党八股的根源是什么？作者是如何挖掘其本质特征的？
	2. 合作探究：课文第四段作者用到了举例论证“列举标语中的工字”，为什么不举“事”例？（论据的典型，文章坚持短而精风格）
课堂分组研讨 2（思维）	3. 课文第四段谈的是什么问题？请结合《改造我们的学习》运用边破边立、的论证方法来陈述。（类比阅读，深入剖析文本）

### 5.2.1.5 板书设计



图 5-1 《反对党八股》板书设计

### 5.2.1.6 作业布置

例 1：江苏某市民政局和司法局的工作人员计划和总结是一样的，连单位名称和落款时间也没有改写。

例 2：听某领导发言，听了半小时，没有任何实质性的有用的“干货”，基本都是场面话；针对上述两种现象写一篇联系群众的实评文章。

要求：针对读者和现状，请学生按照今天学习的逻辑思路和论证结构，写出自己的评论。

## 5.2.2 《反对党八股》教学设计（第二课时）

### 5.2.2.1 设计思路

第二课时开头以短片《辩证唯物分析法如何运用到“说与写”中》导入，接着以央视主持人大赛的方式，ppt 展示相关新闻热点主题，请同学现场从辩证的角度解题、立意、论述。最后说说自己最喜欢的语句或段落并阐述原因。从语言、思维等方面融会贯通夯实学生的语文基础知识与能力，提升学生的语文核心素养。

### 5.2.2.2 学习目标

- 1.学习幽默、活泼的语言风格，能有条理、有逻辑的表述
- 2.学习实践真理论和具体问题具体分析辩证思维
- 3.将文章中的“美”运用到大语文生活中的说与写。
- 4.学习文章中的多元文化并阐发自己的见解。

### 5.2.2.3 教学重难点

- 1.教学重点：学习实践真理论和具体问题具体分析辩证思维
- 2.教学难点：学习实践真理论和具体问题具体分析辩证思维

### 5.2.2.4 教学方法

- 1.小组讨论法
- 2.讲解法
- 3.活动法

### 5.2.2.5 教学过程

#### 1.导入

课前播放小短片《辩证分析法如何运用到“说与写”中》

#### 2.小组讨论并展示

小组合作讨论后，各组出1人，以央视主持人大赛的方式，ppt展示相关新闻热点主题，请同学现场从辩证的角度解题、立意、论述。（学生汇报、展示结束，其他小组要给予评价或补充，教师最后点评、总结。）

#### 3.“今天的讲台我做主”

每位同学依次到讲台前说出自己最喜欢的语句或段落并阐述原因。

### 5.2.2.6 作业布置

1.自由组织报名班级演讲比赛，主题是从《反对党八股》中学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维。

2.说说《反对党八股》中你认为美的方面，试着写出体现这些美的小作文（200字以内即可）。

3.线上云课堂，各组用ppt自选主题介绍课文中的多元文化，并指出体现这些文化的课文中的句子或段落，一起说一说课文里的文化。

## 结 语

去年是建党 100 周年，中国共产党走过的这一百年很不容易，在这之后的每一年，我们要做的不仅仅是学习党史、回顾党史，更重要的是去重新研读那些红色经典，在这些历史文化的痕迹中，我们可以学到的除了知识与能力、还有革命精神、中国立场、正确的价值观和爱国主义情怀。而这些对于青少年是优质的教育内容。随着新课改的不断深入，我们要做的就是教育守正的基础上推陈出新。学习这些红色经典，结合语文核心素养的四个维度精选教育内容，使用多种教学策略，全面提升学生的语文能力。语文的教学也要拓展和延伸，如温儒敏先生所言，让学生有语文生活，让语文不仅仅生在课堂，也生在生活中。让语文对生活有用处、有意义，让学生实实在在感受到语文的价值。

教师最需要关注的是对学生的现在和将来都有益处的教学内容。“语言的严谨、准确、通俗”，“辩证思维的运用”。这两个方面是本专题学生要学习，教师要关注的重点。很多学生直至成年都不能内化这两项知识和能力。比如，很多成人都会“废话多且说话不着边际”，“遇到事情眉毛胡子一把抓，发现不了主要矛盾”。这些知识与能力看起来很容易学习和掌握，实际上根据问卷调研和身边人的现实情况，笔者发现很少有人将课堂上学到的知识真正学以致用。而这些需要教师多提醒学生，需要家校联合构建大语文生活，让学生切实的将生活与课堂连接起来，将语文知识运用于生活中，笔者所设计专题中的语言、思维的教学目标和内容才能有价值和意义。

本文借助文献综述把毛泽东议论文的教学研究现状进行了归纳、梳理和总结，探索其研究的发展历程、教学的价值和意义。帮助教师对毛泽东议论文的教学有较为系统的理解。对教师和学生进行调研，得出相应的研究数据，从数据中总结出问题，并做相应的归因分析，根据问题及原因提出富有专题特色的教学策略。为了将教学策略能够有效运用于实际，以《反对党八股》为例，做出相应的教学设计。

本研究在很多方面还是有欠缺、不成熟。比如问卷设计的不够深入全面，访谈的问题创设在科学性和全局性上有待建构。所提出的毛泽东议论文教学策略不够全面深入，仍有需要改进的地方。教学设计有待实践后的反思和总结。对于论文的浅薄之处，恳请各位老师多多批评指正。

## 参考文献

### 一、国家标准与政策类

- [1]普通高中语文课程标准（2020年修订）[M].北京:北京师范大学出版社,2020.
- [2]2017年中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》
- [3]2021年教育部发布《中华优秀传统文化进中小学课程教材指南》

### 二、专著、教材类

- [1]温儒敏.统编版高中语文必修上册.北京:人民教育出版社,2019.
- [2]温儒敏.统编版高中语文必修下册.北京:人民教育出版社,2020.
- [3]温儒敏.统编版高中语文选择性必修上册.北京:人民教育出版社,2020.
- [4]温儒敏.统编版高中语文选择性必修中册.北京:人民教育出版社,2020.
- [5]温儒敏.统编版高中语文选择性必修下册.北京:人民教育出版社,2020.
- [6]王荣生.语文课程与教学内容[M].北京:教育科学出版社,2015.
- [7]王玉辉,王雅萍.语文课程与教学论[M].北京:北京师范大学出版社,2012.
- [8]赖瑞云.文本解读与语文教学新论[M].北京:北京师范大学出版社,2013.
- [9]毛泽东.毛泽东选集[M].北京:人民出版社,2009.
- [10]陈琦.毛泽东的语言艺术[M].沈阳:辽宁人民出版社,1993.
- [11]刘月霞,郭华.深度学习走向核心素养[M].北京:教育科学出版社,2019.
- [12]林崇德.21世纪学生发展核心素养研究[M].北京:北京师范大学出版社,2016.
- [13]付宜红.基于核心素养的高中语文教学[M].重庆:西南大学出版社,2021.
- [14]郑国民.基于学生核心素养的语文学科能力研究[M].北京:北京师范大学出版集团,2017.

### 三、期刊论文

- [1]冯金改.语文学科核心素养培育的课堂实践路径探析[J].考试周刊,2021(46):27-28.
- [2]邓艳.读写联动:培养学生语文学科核心素养问题思考[J].作文,2021(16):58-59.
- [3]钟玲琪.语文学科核心素养的整合性及体现[J].读写月报,2021(12):14-17.
- [4]李清.学科核心素养在语文课堂教学中的渗透和培养[J].散文百家(新语文活页),2021(04):11-12.
- [5]常璐.基于中学语文学科核心素养导向的阅读教学探析[J].湖北师范大学学报(哲学社会科学版),2021,41(02):121-125.
- [6]罗佳雨.新课改理念下学生语文核心素养发展研究[J].山西青年,2021(04):72-73.
- [7]徐婷婷.高中语文核心素养下的议论文提纲式写作教学探讨[J].语文教学通讯·D刊(学

术刊),2020(12):20-22.

[8]方凤英.核心素养视域下高中议论文写作教学中学生批判性思维的构建研究——以2019年全国卷I作文为例[J].开封教育学院学报,2019,39(06):234-235+242.

[9]杨二宁,刘克强.核心素养理论下的议论文训练体系探析[J].天津师范大学学报(基础教育版),2017,18(02):35-39.

[10]孙绍振.实践真理论及其活的灵魂——读毛泽东《人的正确思想是从哪里来的》[J].语文建设,2021(11):32-36.

[11]刘祥.用好课文这个例子——《反对党八股》文本解读与教学设计[J].中学语文,2021(02):46-48.

[12]董杰,程媛媛.《改造我们的学习》的基本内容和重要意义[J].领导科学论坛,2019(21):4-6.

[13]董京泉.学习毛泽东的语言艺术[J].求是,2013(24):58.

[14]陈传万,许兴华.论毛泽东的文章思想[J].阜阳师范学院学报(社会科学版),2004(05):42-44.

[15]康家珑.毛泽东的语用观[J].语言文字应用,2002(04):2-9.

[16]谢军.精妙的理论深度博大的战略高度——毛泽东与文章[J].党史纵横,2002(08):31-32.

[17]陈汉西.毛泽东思想的当代性——写在《改造我们的学习》发表60周年[J].培训与研究(湖北教育学院学报),2001(03):34-37.

[18]黄越.深入浅出喜闻乐见——毛泽东《反对党八股》赏析[J].秘书之友,2000(06):37-38.

[19]李东明.毛泽东在延安整风中讲演报告的语言艺术[J].领导科学,1997(06):27.

[20]马红霞.高中语文核心素养的实质内涵及培育路径[J].新课程,2022(04):31.

[21]孙绍振.《改造我们的学习》的重大历史和现实意义[J].语文建设,2021(13):49-56.DOI:10.16412/j.cnki.1001-8476.2021.13.012.

#### 四、硕博论文

[1]杨诗璇.基于核心素养的高中议论文写作教学研究[D].华中师范大学,2020.

[2]何芳.语文核心素养视野下高中议论文的写作教学策略研究[D].华中师范大学,2020.

[3]叶小美.核心素养背景下的高中议论文写作教学研究[D].闽南师范大学,2019.

[4]李佳敏.核心素养视域下高中语文思辨性写作教学研究[D].江西师范大学,2019.

[5]王艳丽.核心素养背景下高中议论文写作教学研究[D].苏州大学,2019.

[6]王媛媛.高中语文议论文教学中思辨能力的培养策略[D].内蒙古师范大学,2020.

[7]王迎旭.高中议论文写作思辨能力培养的教学策略研究[D].洛阳师范学院,2020.

[8]蔡宇宁.基于学习任务群的高中思辨性议论文教学策略研究[D].华中师范大学,2020.

[9]王思.高中议论文写作与批判性思维的培养[D].西南大学,2020.

[10]毕艳.高中议论文例证法教学实践研究[D].华东师范大学,2019.

- [11]何文萍.高中议论文写作教学中思维训练的策略研究[D].伊犁师范大学,2020.
- [12]张玉.深度学习视角下高中议论文写作教学研究[D].上海师范大学,2020.
- [13]林杰.基于思辨性表达的高中议论文写作教学策略研究[D].西华师范大学,2020.
- [14]陈俊梅.高中议论文写作教学策略研究[D].福建师范大学,2019.
- [15]苏宁梅.高中议论文写作中说理能力的研究[D].集美大学,2017.
- [16]吴青莲.高中议论文写作教学序列化研究[D].广西师范大学,2016.
- [17]王宏.高中议论文序列化教学实施策略探究[D].辽宁师范大学,2015.
- [18]王艳丽.核心素养背景下高中议论文写作教学研究[D].苏州大学,2019.
- [19]张露露.基于语文核心素养的高中整本书阅读研究[D].辽宁师范大学,2020.

## 附录 A 关于统编版高中毛泽东议论文教学情况的调查

亲爱的同学：

你好，这是一份关于统编版高中毛泽东议论文教学现状的问卷调查，目的是搜集相关的信息，发现高中毛泽东议论文教学中的问题，进而提出有针对性的建议以改善当前高中毛泽东议论文教学。

### 一、基本信息

1. 性别： \_\_\_\_\_ 2. 年级： \_\_\_\_\_

二、选择题（请在您认为最合适的选项前“√”，每题只选一个答案，特殊要求除外。）

1. 我喜欢统编版高中语文教科书里的毛泽东议论文

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

2. 我认为统编版高中语文教科书里的毛泽东议论文对我的成长重要

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

3. 我的老师制定语言、思维等方面关于语文核心素养的学习目标

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

4. 我将毛泽东议论文所传达的能力、知识与自己的生活联系在一起

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

5. 我的老师课上讲解毛泽东议论文文本中的哲学基础和逻辑思维方面的知识

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

6. 在毛泽东议论文课上，语文教师有讲解文本中修辞手法等关于语言方面的知识

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

7. 在毛泽东议论文课上，语文教师有训练文本语言方面的教学内容

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

8. 在毛泽东议论文课上，语文教师有讲解文本中辩证思维等关于思维方面的知识

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

9. 在毛泽东议论文课上，语文教师有关于文本辩证思维方面训练的教学内容

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

10. 在毛泽东议论文课上，语文教师有讲解关于文本审美方面的教学内容

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

11. 在毛泽东议论文课上，语文教师有讲解关于文本文化方面的教学内容

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

12. 在高中毛泽东议论文课堂上，我喜欢以合作探究为学习的主导方式

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

13. 我的老师推荐阅读毛泽东议论文的刊物、论文和课外书籍

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

14. 上完毛泽东议论文课后，我想自己练笔一篇议论文

A. 完全符合 B. 基本符合 C. 一般符合 D. 基本不符合 E. 完全不符合

### 三、多选题

15. 学习毛泽东议论文的时候，你认为毛泽东议论文当中最重要的是哪些方面呢？（多选）（ ）

A 作者的思想

B 课文中的生字词

C 议论文的三要素：论点的提出、论据的选择、论证方法的应用

D 议论文中的哲学基础和逻辑运用

E 学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维

F 议论文的相关理论知识（出处、作者）

16. 在毛泽东议论文的内容学习过程中，你认为哪部分内容你最难掌握？（多选）（ ）

A 作者的思想

B 议论文的三要素：论点的提出、论据的选择、论证方法的应用

C 议论文中的哲学基础和逻辑运用

D 学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维

E 议论文的相关理论知识（出处、作者）

17. 你对毛泽东议论文的理解通常是怎样的？（多选）（ ）

A. 与老师解读的一致 B. 常常与别人理解的不同

C. 对同一议论文有多种理解

D. 与同学讨论后会产生新观点

18. 你的老师在课堂上主要讲解什么内容？（多选）（ ）

A 作者的思想 B 课文中的生字词

C 论点的提出、论据的选择、论证方法的应用

D 议论文中的哲学基础和逻辑运用

E 学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维

F 议论文的相关理论知识（出处、作者）

19. 你的老师通常用什么办法让你梳理议论文的逻辑结构、论证方法？（多选）（ ）

A 老师讲解 B 圈点勾画 C 小组讨论 D 朗读感知 E 表格法 F 自主学习

20. 你的老师在课堂上是以哪种主导方式讲解毛泽东议论文的？（多选）（ ）

A 老师讲解 B 小组讨论 C 活动插入（辩论赛、演讲等）

D 自主学习 E 朗读感知 F 讲练结合 G 圈点勾画

21. 在老师教授毛泽东议论文的过程中, 你最喜欢哪种教学方法? (多选) ( )

A 老师讲解 B 同伴讨论 C 活动插入 (辩论赛、演讲等) D 自主学习 E 朗读感知 F 讲练结合 G 圈点勾画

22. 在学习毛泽东议论文后, 你会以什么样的方式去练习和巩固毛泽东议论文? (多选) ( )

A. 课后练习题

B. 选择话题写一篇议论文

C. 班级辩论赛或者演讲比赛

D. 阅读毛泽东议论文等相关刊物、论文和书籍

E. 给家人或朋友分享所学感悟

23. 在毛泽东议论文学习后, 你希望自己在哪些方面有所进步? (多选) ( )

A 思想境界提升

B 掌握课文中的生字词、修辞手法和表达方法

C 论点的提出、论据的选择、论证方法的运用

D 毛泽东议论文中的哲学基础和逻辑运用

E 学习实践真理论和具体问题具体分析的辩证思维

F 议论文的相关理论知识 (出处、作者)

## 附录 B 关于统编版高中毛泽东议论文教学情况访谈实录

1. 您认为教学毛泽东议论文的目的是什么？

a 老师:学生更好的写议论文,毛主席很有文学才华,多学习他的文章,对学生写作文有好处。提高他们的鉴赏能力,领悟毛泽东议论文中的思想内涵,提高自身的语文素养。活学活用到平时的训练以及考试中。

b 老师:现在应试教育压力很大,上课的内容更多的还是为了考试需要。

c 老师:毛泽东议论文有其独特的价值和意义,教学的目的肯定是为了提高学生有提高有成长,要多花时间挖掘文本,多查资料,多和同行讨论,但是没有时间啊,高中忙的飞起,空闲时间刚好够吃饭睡觉的。

2. 您认为毛泽东议论文教学的重难点是什么？

a 教师:重点是了解本文的写作背景,明确写作目的,难点应该是梳理文章的思路和结构。

b 教师:只要是议论文,教学重点基本都是梳理文章结构和思路,找出文章中的论点,论证方法。教学难点会各有不同。就毛泽东议论文来说,重难点都是让学生学习本文边破边立的论证方法。

c 教师:重点是认识树立好文风的重大意义,难点是学会文章中的论证方法。

3. 您认为教学毛泽东议论文最困难的地方在哪里？

a 老师:因为毛泽东议论文创作的年代和学生处的时代有时间上的距离,具有年代感,学生理解起来有一定的难度。

b 老师:如果老师不带领学生去梳理文本,仅凭学生自己理解、讨论,肯定达不到教学目标。这篇文章挺幽默的,但是一旦开始分析文本就会发现确实比较枯燥,学生兴趣不高,这也是教学上比较困难的地方。

c 老师:毛主席的文章肯定有很多需要学习的地方,教师要多读文本,多看资料,去发现它更多需要教学的地方,也就是要花时间精力拓展文本教学内容,但是现在语文老师真的太累了,根本没有足够的时间去精心准备一节课。

4. 您都会教授哪些内容？

a 老师:这个一般分课时走,第一课时讲课文结构、逻辑思路、语言的特色等等。第二课时就是把一些上节课的尾巴完成,然后做练习册。

b 老师:让学生多读课文,多梳理,教师引导,小组内自主解决有疑问的地方但是因为课堂时间的限制,小组讨论的时间较少。

c 老师:课文的写作手法、语言特色、文章思路等。

5. 会结合语文核心素养的四个方面来建构你的教学内容吗?

a 老师:我在学校培训的时候学习过,我们现在教案上有这四个方面的教学目标要求,但是实际上我们还是按照以前的方式在教学议论文。课上有学生反映,毛泽东议论文挺幽默的,很亲切、很自然,这应该算是语言方面的。但是学生对文本思维方面的分析兴趣不大,尤其是学习边破边立的论证方法时,学生觉得烧脑,不愿意动脑去梳理。

b 老师:我主要教学生议论文里的论证方法,论点的提出,论据的选择,这个应该算是思维方面吧,我上课时对语言、思维方面是有涉及教学内容的,但是不多。课堂上基本很少涉及审美方面的教学,但有学生说文本的结构整齐,一眼就能看出它的层次,看起来很舒服,其他方面没有看出来美的地方。因为是整风运动时期的作品,所以我们都默认文本里的文化是革命传统文化,还是在课文背景介绍时说了一嘴。其他没有讲什么文化的内容。

c 老师:其实我们的教学目标和内容是有涉及语言、思维等四个方面,但是不全面不深入,之所以这样说是因为我们没有用心的从这四个方面来备课,也没有去查阅资料和思考,以后会注意这四个方面的教学。

6. 您会对学生提出怎样的学习要求?

a 老师:首先是速读文章,因为文章比较长,当堂完成教学目标,最重要的就是多读,让学生通过读来理解。学生对课文的理解程度和自我效能感有很大关系,有些学生自我效能感强,对文本有多种理解,常常与别人理解的不同。但是有些学生自我效能感较弱,在课堂上会默认教师对文本的解读。学生的自我效能感不同,对文本的理解程度就不同。因此不同的学生,我们对他的学习要求也是有差异的,要针对不同层次的学生提不同的学习要求。

b 老师:其实课堂上主要是我在讲授,我对学生的要求就是他们配合我就可以。高中一节课的教学量很大,教师一般都是要主讲,讲到下课刚好讲完。合作探究有时间就进行,但是频次很少。

c 教师:能将课上学习的知识往实际中运用,比如边破边立的论证方法,可以试着用这种论证方法来写作文。

7. 可以说一说您教学毛泽东议论文后的评价和反馈吗?

a 教师:真正上课的时候得完成教学任务啊,后面还要考试讲卷子,如果学生参与,本来两课时的课可以上三、四课时,语文课本来就不够用,还要用来开班会。

b 教师:我们班的学生配合的还可以,整堂课上下来挺轻松的,可能因为我们班的学生整体学习能力强一些,所以学生也有互动,教师也在两课时把课上完了。

c 教师:现在都是新教材、新课标了,学校也应该给老师做培训,让我们学习新的教学方法和方式,总不能新文本都有了,我们还用老方法老一套教学吧,教完课觉得和以前教老教材的议论文的教法一样。

## 致 谢

从入学开始就知道要写毕业论文，所以这两年就有针对性的看了很多专著、书籍、期刊论文，期间换了三次论文主题，当然也深入学习了这三个专题的相关知识，收获颇丰。在这两年的研究生学习生活中，我学习了丰富的专业知识和教学技能，在思想和灵魂上也受到了启迪和升华。在学习这条道路上，我将一直保持空杯心态，不断努力，每天进步一点点。

值此论文完成之际，我首先要衷心感谢我的导师吴新锋老师和师母，感谢你们两年来对我的包容、指导和谆谆教诲，在您和师母那里获得的是无限的温暖和正能量。从论文的选题、开题，框架的完成，问卷的设计，再到这篇论文的逐渐丰满直至完成，这些都离不开您对我的悉心教导。“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”是您对我在疲倦不知归路、抬眼不见希望的写作论文的日子里的鼓励和安慰；“日子总要过下去，坚持下去就有希望”，是您经常给我们的劝导；“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，是您对我们的希冀和展望；很幸运能够成为您的学生，成为您的学生是充满幸福感和自豪感的事。俗话说“近朱者赤，近墨者黑”，您丰富的专业知识和专业素养都在潜移默化的影响着我，使我对自己的要求越发严格，对自己未来的方向愈加清晰。

感谢我的校外导师孙映雪老师，每一次的教学实践机会都是您为我争取的，听课、管理班级、批改作业、上课，每一次实践您都叮咛嘱咐好注意事项，把我实践的方案和成果认真检查一遍，提出自己的意见，感谢您的负责和信任，让我充分感受到作为一名教师的责任。

天山下，玛河旁，有我可爱的校园——石河子大学，我的母校，本科四年，研究生两年，在这六年的学习生活中，感谢幽默风趣又严谨认真的杨向奎老师，使我对生活的理念发生了转变，人性化的关怀和理解，总使人如沐春风，对生活的乐观和幽默，使学生紧张的精神变得放松和舒适；感谢李江杰老师思想上的不断启迪，学习上的严肃认真、“锱铢必较”，让我们养成了对学习认真而严谨的习惯，从内心去尊重和崇敬知识与教育。感谢学识渊博的胡新华老师、才华横溢的张凡老师、平和稳重的俞燕老师在论文写作过程中的帮助与指导。

感谢 2020 级学科教学（语文）的每一位同学，课上、组会的交流与讨论，生活中的欢声和笑语，这些美好的回忆将永远留存在我的脑海里。能够和高素质、有修养的你们成为同学是我的福气，我发自内心的珍惜和你们在一起的每个片段，那鼓励的眼神、温暖的话语、无私的帮助，都是我记忆里珍藏的瞬间，我将携着这份美好的师生情、同学情在今后的生活中继续努力，上下求索。

## 作者简介

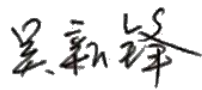
朱晶晶，女，生于1990年8月，籍贯安徽。2012年毕业于石河子大学师范学院学前教育专业，获教育学学士学位。2020年9月—2022年6月在石河子大学文学艺术学院学科教学（语文）专业，攻读教育学硕士学位。

在读期间获奖情况：

- 1.2020年10月，获石河子大学三等学业奖学金；
- 2.2021年11月，获石河子大学三等学业奖学金；

## 石河子大学硕士研究生学位论文

### 导师评阅表

研究生姓名	朱晶晶	学制	全日制
专业	学科教学（语文）	研究方向	
<p>学术评语:</p> <p>以建构主义学习理论和深度学习理论为基础,从核心素养的四个维度去概述文本的教材定位,阐述文本的教学价值,论文以基于核心素养的高中语文毛泽东议论文教学策略研究为题目,具有较好的现实意义,可以为高中语文教学提供理论基础和实践指导,选题也符合专业要求。论文专题探究的方式能够全面系统的挖掘出毛泽东议论文中的教学价值,以科学的方式调研出较为详实可靠的现状数据,分析出产生的原因,并总结出较为系统的教学策略群。论文着重论述学习辩证思维的教学策略。首先笔者采用同“课”异“构”和同“构”异“课”的方式去对比教学辩证思维的基本知识和能力。其次创设语文学习共同体,通过说、读、写、思等大语文活动来多次练习辩证的思维方式。最后鼓励学生反思和评价,在体知中感悟和积淀。论文结构合理,条理清晰,层次分明、表达准确、说理透彻。在发现问题、提出问题、分析问题和解决问题过程中,体现出作者具有较强的独立科学研究能力,很好地掌握了本专业知识,并将其应用到实际问题的解决中。论文达到硕士论文要求,是一篇较好的硕士论文。</p> <p style="text-align: right;">指导教师签字: </p> <p style="text-align: right;">2022年6月1日</p>			

