

分类号：
学 号：20232101033

密 级：公开
单位代码：10759

石河子大学

硕士学位论文



基于图式理论的小学语文主题阅读教学设计与 实施研究

学 位 申 请 人	彭婷
指 导 教 师	李斌 副教授 张艳 副高级
申 请 学 位 类 别	专业硕士
专 业 名 称	教育
研 究 领 域	小学教育
所 在 学 院	师范学院

中国·新疆·石河子
2026年5月

分类号：
学号：20232101033

密级：公开
单位代码：10759

石河子大学

硕士学位论文



基于图式理论的小学语文主题阅读教学设计与 实施研究

学位申请人	彭婷
指导教师	李斌 副教授 张艳 副高级
申请学位类别	专业硕士
专业名称	教育
研究领域	小学教育
所在学院	师范学院

中国·新疆·石河子
2026年5月

**Research on the Design and Implementation of Primary School
Chinese Theme-Based Reading Instruction Based on Schema Theory**

A Dissertation Submitted to

Shihezi University

In Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of

Master of Education

By

Peng Ting

(Primary Education)

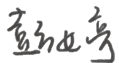
Dissertation Supervisor: Prof. Li Bin

May,2026

石河子大学学位论文独创性声明及使用授权声明

学位论文独创性声明

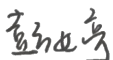
本人所呈交的学位论文是在我导师的指导下进行的研究工作及取得的研究成果。据我所知，除文中已经注明引用的内容外，本论文不包含其他个人已经发表或撰写过的研究成果。对本文的研究做出重要贡献的个人和集体，均已在文中作了明确的说明并表示谢意。

研究生签名： 


时间： 2026 年 5 月 20 日

使用授权声明

本人完全了解石河子大学有关保留、使用学位论文的规定，学校有权保留学位论文并向国家主管部门或指定机构送交论文的电子版和纸质版。有权将学位论文在学校图书馆保存并允许被查阅。有权自行或许可他人将学位论文编入有关数据库提供检索服务。有权将学位论文的标题和摘要汇编出版。保密的学位论文在解密后适用本规定。

研究生签名： 

时间： 2026 年 5 月 20 日

导师签名： 

时间： 2026 年 5 月 20 日

摘要

在当前深化语文课程改革、落实核心素养培育的背景下，主题阅读教学作为整合课程内容、提升学生阅读素养的重要途径，其重要性日益凸显。然而，小学语文主题阅读教学在实践中仍面临理念认知模糊、目标确立宽泛、内容设计失衡、教学环节固化及评价效果单一等困境。图式理论作为揭示个体知识建构与认知加工规律的核心理论，其强调认知结构的整体性、层级性、建构性与动态发展性，为破解上述困境提供了科学的认知视角与可操作路径。鉴于此，本研究旨在系统探讨图式理论指导下的小学语文主题阅读教学设计与实施，以提升教学的科学性与实效性。

首先，本研究通过文献研究法，梳理了图式理论与主题阅读教学的国内外研究进展，界定核心概念并确立研究的理论基础。其次，运用问卷法与访谈法，对 S 市 X 小学五年级的 227 名学生及 16 名语文教师进行调查，深入剖析当前主题阅读教学在理念、目标、内容、环节、评价五个维度的现状、困境及其成因。研究发现，教学困境主要源于理念认知偏差、目标确立失衡、内容设计散乱、教学环节固化及评价效果单一。基于现状分析，本研究进行了图式理论适用于小学语文主题阅读教学的适切性和必要性分析。在此基础上，本研究从图式理论的整体性、层级性、动态性、建构性、变量性五个维度，提出了图式理论应用于小学语文主题阅读教学设计的五条核心策略：依托图式整体性构建系统主题认知、立足图式层级性精准定位教学目标、借力图式动态性科学整合阅读资源、遵循图式建构性创新动态教学环节以及锚定图式变量性完善多元评价体系。

为验证策略的可行性，本研究以统编版小学语文五年级下册第四单元“家国情怀”单元为研究主题，进行了系统的教学设计与实践。设计涵盖“单元导读、以文带文、读写联动、名著导读、自主阅读、巩固展示”六种课型，系统规划了从目标设定、内容整合、环节设计到评价实施的全过程，并设计了配套的系列化学案。教学实施结果显示，基于图式理论的教学设计能有效促进学生主题认知图式的系统化整合、阅读策略图式的有效迁移，激发学生学习的主体性与内在动机，同时推动教师教学设计思维的专业化进阶。反思实施过程，本研究还存在理论转化儿童化不足、工具使用模式化倾向及系统设计与现实条件存在张力等问题，并相应提出了深化理论“教学化”改造、推动工具创造性使用及优化课内外资源协同等改进策略。本研究通过理论构建与实践探索，初步形成了图式理论指导下的小学语文主题阅读教学框架，为一线教师提供了可借鉴的设计思路。

关键词：图式理论；小学语文；主题阅读教学；教学设计；教学实施

Abstract

In the current context of deepening the reform of Chinese language curriculum and implementing the cultivation of core competencies, thematic reading instruction, as an important approach to integrating course content and enhancing students' reading literacy, has become increasingly prominent. However, primary school Chinese thematic reading instruction still faces challenges in practice, such as vague conceptual understanding, broad goal establishment, imbalanced content design, rigid teaching procedures, and singular evaluation outcomes. Schema theory, as a core theory revealing the laws of individual knowledge construction and cognitive processing, emphasizes the integrity, hierarchy, constructivism, and dynamic development of cognitive structures, providing a scientific cognitive perspective and an operable path to overcome the aforementioned challenges. In view of this, this study aims to systematically explore the design and implementation of primary school Chinese thematic reading instruction under the guidance of schema theory, in order to enhance the scientific nature and effectiveness of teaching.

Firstly, this study reviewed the research progress of schema theory and thematic reading instruction both domestically and internationally through literature research, defined core concepts, and established the theoretical foundation for the study. Secondly, using questionnaire and interview methods, a survey was conducted among 227 fifth-grade students and 16 Chinese language teachers from X Primary School in S City, to deeply analyze the current status, dilemmas, and their causes of thematic reading instruction in five dimensions: philosophy, objectives, content, procedures, and evaluation. The study found that the teaching dilemmas mainly stem from cognitive biases in philosophy, imbalances in objective establishment, scattered content design, rigid teaching procedures, and singular evaluation effects. Based on the analysis of the current situation, this study conducted an analysis on the appropriateness and necessity of applying schema theory to thematic reading instruction in primary school Chinese language education. On this basis, this study proposes five core strategies for applying schema theory to the design of thematic reading instruction in primary school Chinese language education from five dimensions: utilizing the holistic nature of schema to construct systematic thematic cognition, leveraging the hierarchical nature of schema to precisely position teaching objectives, harnessing the dynamic nature of schema to scientifically integrate reading resources, following the constructive nature of schema to innovate dynamic teaching procedures, and anchoring the variable nature of schema to improve a diversified evaluation system.

To verify the feasibility of the strategy, this study takes the "National Sentiment" unit in the fourth unit of the fifth-grade Chinese Language and Literature textbook (unified edition) as the research topic, and conducts systematic teaching design and practice. The design encompasses six lesson types: "unit

introduction, text-to-text teaching, reading and writing linkage, classic literature introduction, independent reading, and consolidation and presentation". It systematically plans the entire process from goal setting, content integration, link design to evaluation implementation, and designs a series of supporting chemistry worksheets. The teaching implementation results show that the teaching design based on schema theory can effectively promote the systematic integration of students' thematic cognitive schemas, the effective transfer of reading strategy schemas, stimulate students' learning autonomy and intrinsic motivation, and promote the professional advancement of teachers' teaching design thinking. Reflecting on the implementation process, this study also identifies issues such as insufficient theoretical transformation into child-friendly language, a tendency towards patterned tool usage, and tension between system design and practical conditions. Corresponding improvement strategies are proposed, including deepening the "teaching-oriented" transformation of theory, promoting creative tool usage, and optimizing the coordination of in-class and out-of-class resources. Through theoretical construction and practical exploration, this study has initially formed a framework for thematic reading instruction in primary school Chinese language education under the guidance of schema theory, providing frontline teachers with design ideas that can be referenced.

Key words: Schema theory; Primary school Chinese; Thematic reading instruction; Instructional design; Teaching Implementation

目录

第1章 绪论	1
1.1 研究背景	1
1.1.1 义务教育语文课程标准的要求	1
1.1.2 基于统编版教材的编排特色	1
1.1.3 小学生身心发展特点的需要	2
1.2 研究意义	3
1.2.1 理论意义	3
1.2.2 实践意义	3
1.3 研究综述	4
1.3.1 图式理论相关研究	4
1.3.2 主题阅读教学相关研究	7
1.3.3 研究述评	10
1.4 核心概念界定	11
1.4.1 图式	11
1.4.2 主题阅读教学	11
1.5 研究问题与研究思路	12
1.5.1 研究问题	12
1.5.2 研究思路	12
1.6 研究方法	13
1.6.1 问卷法	13
1.6.2 访谈法	13
1.6.3 案例分析法	14
1.7 理论基础	14
1.7.1 图式理论	14
1.7.2 课程整合理论	15
第2章 小学语文主题阅读教学的现状调查	16
2.1 小学语文主题阅读教学调查设计说明	16
2.1.1 调查目的	16
2.1.2 调查对象	16
2.1.3 调查过程	17

2.2 小学语文主题阅读教学调查现状分析	19
2.2.1 学生问卷分析	19
2.2.2 教师访谈分析	28
2.3 小学语文主题阅读教学的现实困境	38
2.3.1 理念认知模糊, 缺乏系统理解	38
2.3.2 目标确立宽泛, 缺乏精准定位	39
2.3.3 内容设计失衡, 缺乏科学整合	39
2.3.4 教学环节固化, 缺乏灵活适配	40
2.3.5 评价效果单一, 缺乏全面反馈	40
2.4 小学语文主题阅读教学现实困境的原因分析	41
2.4.1 理念认知偏差: 理论储备薄弱与功利化导向制约	41
2.4.2 目标确立失衡: 传统惯性与学情忽视导致定位模糊	41
2.4.3 内容设计散乱: 资源整合不足与深度把控失当	42
2.4.4 教学环节固化: 模式僵化与互动缺失抑制效能	42
2.4.5 评价效果单一: 策略缺失与结果导向局限发展	42
第3章 图式理论适用于小学语文主题阅读教学的可行性分析	44
3.1 图式理论概述	44
3.1.1 图式理论的概念内涵及特征	44
3.1.2 图式的分类	45
3.1.3 图式的功能	47
3.2 图式理论与小学语文主题阅读教学的适切性	49
3.2.1 契合主题阅读教学整合性特征, 破解文本碎片化困境	49
3.2.2 契合小学生具象化认知规律, 降低主题理解难度	50
3.2.3 契合语文核心素养培育目标, 推动能力全面发展	50
3.3 图式理论应用于小学语文主题阅读教学的必要性	50
3.3.1 有利于学生构建系统主题认知, 提升知识整合能力	50
3.3.2 有利于激发学生阅读主动性, 培养自主学习能力	51
3.3.3 有利于优化教学实施路径, 提升主题阅读教学实效	51
第4章 图式理论在小学语文主题阅读教学设计中的应用策略	53
4.1 依托图式整体性, 构建系统主题认知	53
4.1.1 教师深度解构教材, 搭建单元整体图式	53
4.1.2 激活学生既有经验, 建立主题关联认知	54
4.1.3 引导多文本整合, 推动图式进阶发展	54
4.2 立足图式层级性, 精准定位教学目标	55

4.2.1 依据认知层级，细化三维图式目标.....	55
4.2.2 关注个体差异，设计分层目标体系.....	55
4.2.3 关联生活经验，增强目标现实适配性.....	56
4.3 借力图式动态性，科学整合阅读资源.....	56
4.3.1 以主题契合度为核心，精准筛选多元资源.....	57
4.3.2 构建三级资源体系，实现资源系统整合.....	57
4.3.3 设计资源整合任务，引导学生主动建构.....	57
4.4 遵循图式建构性，创新动态教学环节.....	58
4.4.1 课前预习：聚焦图式唤醒，奠定认知基础.....	58
4.4.2 课中教学：侧重图式构建，深化主动参与.....	59
4.4.3 课后延伸：注重图式迁移，实现认知落地.....	59
4.5 锚定图式变量性，完善多元评价体系.....	59
4.5.1 兼顾过程结果，捕捉图式发展轨迹.....	60
4.5.2 多元主体参与，形成评价合力.....	60
4.5.3 聚焦变量维度，覆盖完整评价内容.....	61
第5章 基于图式理论的小学语文主题阅读教学设计——以统编版五年级下册第四单元为例.....	62
5.1 确定单元主题.....	62
5.1.1 课标的具体分析.....	62
5.1.2 学生学情的分析.....	63
5.1.3 单元主题的分析.....	64
5.2 设定单元主题阅读教学目标.....	65
5.3 整合单元主题阅读教学内容.....	65
5.3.1 单篇教材分析.....	65
5.3.2 课外资源补充.....	66
5.3.3 制定详细学案.....	67
5.4 设计单元主题阅读教学环节.....	70
5.4.1 单元导读课.....	70
5.4.2 以文带文课.....	73
5.4.3 读写联动课.....	78
5.4.4 名著导读课.....	80
5.4.5 自主阅读课.....	81
5.4.6 巩固展示课.....	83
5.5 构建单元主题阅读教学评价体系.....	85
5.5.1 评价原则.....	85

5.5.2 评价维度	87
5.5.3 评价方式与工具	87
第 6 章 基于图式理论的小学语文主题阅读教学设计的实施	90
6.1 实施对象	90
6.2 实施过程	90
6.3 实施成效	91
6.3.1 实施成效分析的方法	91
6.3.2 基于图式理论的小学语文主题阅读教学设计实施的具体成效	92
6.4 基于图式理论的小学语文主题阅读教学设计与实施的反思与改进	96
6.4.1 基于图式理论的小学语文主题阅读教学设计与实施的不足之处	96
6.4.2 基于图式理论的小学语文主题阅读教学教学设计的改进策略	97
第 7 章 研究结论与展望	99
7.1 研究结论	99
7.2 研究展望	100
参考文献	101
附录 1:小学语文主题阅读教学现状调查问卷 (学生版)	105
附录 2:小学语文主题阅读教学现状访谈提纲 (教师版)	107
附录 3:基于图式理论的小学语文主题阅读教学实施效果访谈提纲 (学生版)	108
附录 4:基于图式理论的小学语文主题阅读教学实施效果访谈提纲 (教师版)	109
附录 5:课堂观察表	110
致谢	118
作者简介	119

第1章 绪论

1.1 研究背景

1.1.1 义务教育语文课程标准的要求

《义务教育语文课程标准(2022年版)》(以下简称“新课标”)强调学生应该掌握多种阅读方法,形成独立阅读的能力,并且依据语文课程内容的整合程度不断提升,分为三个层面设置学习任务群,在第二层设“实用性阅读与交流”、“文学阅读与表达创意”、“思辨性阅读与表达”三个发展型学习任务群。并对三个阅读发展型任务群提出了明确的要求。同时,新课标也在教师建议中明确提出:“教师要明确学习任务群的定位和功能,准确理解每个学习任务群的学习内容和教学提示。在此基础上,综合考虑教材内容和学生情况,设计不同类型的学习任务,依托学习任务整合学习情境、学习内容、学习方法和学习资源,安排连贯的语文实践活动。注重语文与生活的结合,注重听说读写的内在联系,追求语言、知识、技能和思想情感、文化修养等多方面、多层次目标发展的综合效应。”^①传统的单篇教学设计重在对单篇课文的深入剖析,忽略了课与课之间、单元与单元之间,以及不同学段之间的目标及课程联系,传统“讲读课文”的方式导致语文课堂效率低,学生被动接受知识,缺乏探索发现的能力。而主题阅读教学设计符合统编教材的编写思路,教师从整体把握的角度去安排教学内容,综合课内外优质资源,使学生语文素养得到提升。

图式理论为解决这一问题提供了有效路径。图式作为储存主题相关知识的认知结构,具有整体性、同化与顺应特性,能引导学生整合主题相关多文本资源,构建系统知识网络,帮助学生以整体视角理解文本。同时,图式理论强调已有知识与新知识的互动,可助力教师引导学生激活过往积累的相关内容图式,在新旧知识联结中深化对文本思想感情的体会,契合新课标以已有经验建构新知的理念。此外,图式的外在表现形式能将学生内隐阅读思维外显化,便于教师把握学生对文章表达方法的领悟程度,为针对性教学提供依据,推动课标要求落地。

1.1.2 基于统编版教材的编排特色

统编版小学语文教材主编温儒敏教授多次强调,新版小学语文教材相对于之前的版本在结构上变化最为明显,即采用了“双线组织单元结构”编排方法。“每个单元内容

^① 教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京师范大学出版社, 2022.

均能体现人文主题，同时语文素养作为一条主线以由浅入深、由易到难的特征贯穿在各个单元的导引或习题设计之中。”^①板块设置相较于之前版本显得更加清晰，更加具有综合性，整个单元由主题将各部分内容串联起来。因此，教师在使用统编版教材时，“要敢于打破传统的一课一教的教学常规，更加注重教材内部彼此之间的融合。要具有主题单元的教学意识，抓好两条主线，以每个单元作为教学的基本单位进行整体设计。”^②统编版小学语文教材另外一个特色是注重精读和略读课型的区分，并且关注阅读往课外延伸，这就形成了由精读到略读，再到课外阅读三位一体的教学体系。^③如何处理好精读和略读的关系，如何通过主题的引领不断地扩大学生的阅读量，促进学生阅读能力的整体提高。这就要求教师勇于摒弃传统教学中精读精讲比重过大、学生自主阅读时间不足的问题，转而在主题阅读教学设计上深耕细作。统编版小学语文教材的编排体系和理念，为主题阅读教学设计的研究提供了契机。

图式理论可为此提供系统指导。从图式整体性来看，教师能依托其梳理单元内人文主题与语文要素的内在关联，明确单元图式贯通点，构建单元整体图式，将单元内各文本的教学目标、重难点纳入统一框架，避免教学碎片化。从图式同化与顺应特性来看，教材“精读引领、略读迁移”的编排逻辑与图式理论中以已有图式同化新知、以新知调整旧图式的认知规律相符，教师可引导学生以精读课文建构的相关图式为基础，在略读课文学习中完成图式同化，通过对比不同文本表达差异实现图式顺应，深化对语文要素的理解。同时，图式的迁移特性有助于落实课外阅读环节，教师可引导学生将单元内建构的主题图式迁移至课外拓展阅读，实现教材“三位一体”阅读体系的育人价值。

1.1.3 小学生身心发展特点的需要

小学第三学段作为小学教育的关键阶段，不仅是知识积累的重要时期，更是学生学习能力与自我认知快速发展的转折点。根据皮亚杰的认知发展阶段理论，第三学段学生正处于具体运算阶段向形式运算阶段过渡的尾期，他们的思维已体现出可逆性且具有逻辑运算能力，但仍需具体事物作为思维辅助。^④这一时期，学生的生理与心理均处于半成熟状态，自我意识开始觉醒，对事物的看法充满矛盾，既渴望独立又带有孩童的天真与依赖性。面对这样的学生群体，新课标对第三学段学生在阅读方面提出了明确要求，其中将课外阅读总量由第二学段的四十万字增至一百万字。^⑤旨在通过更丰富的阅读量来激发学生的语文学习兴趣，培养良好的阅读习惯，进而提升整体语文素养。在此背景下，主题阅读教学是符合第三学段学生身心发展特点的，它通过设定明确的主题，利用

^① 温儒敏. “部编本”语文教材的编写理念、特色与使用建议[J]. 课程. 教材. 教法, 2016, 36(11): 3-11.

^② 杨超. 统编本小学语文主题单元阅读教学设计研究[D]. 江苏大学, 2020.

^③ 温儒敏. 如何用好“统编本”小学语文教材[J]. 课程. 教材. 教法, 2018, 38(02): 4-9.

^④ 皮亚杰(洪宝林译). 智慧心理学[M]. 北京: 中国社会科学出版社, 1992.

^⑤ 教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京师范大学出版社, 2022.

学生的自我理解能力和自我教育潜力，以以文带文的方式，减少教师直接讲授的时间，来增加学生自主思考与探索的空间。这种教学模式不仅能够帮助学生更好地消化吸收课堂内容，还能有效激发学生的阅读兴趣，培养良好的学习习惯，为后续的语文学习奠定坚实的基础。

图式理论能精准适配小学生身心发展特点，为差异化教学与能力培养提供支持。从认知适配性而言，图式理论强调以已有经验为起点建构新知，教师可通过激活学生生活经验图式，搭建文本与生活的桥梁，降低抽象主题的理解难度。从个体差异适配性来看，基于图式理论的分层教学策略可满足不同学生需求，为基础薄弱学生设计基础任务以夯实内容图式，为能力较强学生设计提升任务以完善形式图式。从思维发展适配性来讲，图式的同化与顺应过程能循序渐进培养学生的逻辑思维与辩证思维，通过同化相同主题文本共性知识提升归纳能力，通过顺应不同文本个性差异锻炼批判思维，契合第三学段学生思维进阶需求。

1.2 研究意义

1.2.1 理论意义

本研究首先对小学语文主题阅读教学相关资料进行搜集、整理，提炼出相关理论及核心问题。其次，通过问卷法和访谈法相结合的研究方法，了解当前小学语文主题阅读教学的现状与问题，并探究其背后的原因；接着，基于图式理论的基本内涵、分类及功能，将图式理论系统应用于小学语文主题阅读教学场景，提出具有可操作性的小学语文主题阅读教学设计策略，并以统编版教材五年级下册第四单元为例，开展具体的教学设计与实施探索。本研究的开展，有利于丰富和发展相关教学设计理论，革新教师的教学设计理念，为小学语文教师主题阅读教学设计和实施提供一定的参考依据。

1.2.2 实践意义

开展基于图式理论的小学语文主题阅读教学设计与实施研究，其实践意义主要体现在两方面。对学生而言，基于图式理论的主题阅读教学，能精准适配其认知规律：引导学生激活过往积累的生活经验图式与文本内容图式，在新旧知识的同化与顺应中降低抽象主题理解难度；通过指导学生构建思维导图、文本对比表等结构化图式，帮助梳理多文本关联，进而拓展阅读视野、积累语言素材，实现阅读能力与语文核心素养的高效提升。对教师而言，图式理论为教学优化提供具体路径：推动教师深化对教材“双线组元”编排意图的理解，提升资源整合与教学设计能力；指导教师针对学情差异设计分层任务，实现因材施教；教师在实践中总结的融合策略，既能丰富自身专业素养，也能为同行提

供可借鉴的范例，促进教师群体专业化发展，最终推动主题阅读教学质量整体提升。

1.3 研究综述

1.3.1 图式理论相关研究

1.3.1.1 图式理论源流与核心内涵研究

中外学者对图式理论的核心界定主要围绕认知结构属性与主动建构特性展开。康德最早提出图式为联结感性与知性的认知工具，皮亚杰在《智慧心理学》中完善认知发展图式理论，提出“同化与顺应”动态调节机制，强调二者平衡对认知发展的重要性；^①Fahriany在《SCHEMA THEORY IN READING CLASS》中提出，图式是信息处理的方式和认知的组成部分，主张教师协调学生已有与现有图式以提升学习能力；^②Hamidreza Babae Bormanaki和Yasin Khoshhal在《The Role of Equilibration in Piaget's Theory of Cognitive Development and Its Implication for Receptive Skills: A Theoretical Study》中明确，图式是头脑中的结构知识网络，可辅助理解周围环境^③；Wang YaXin和Yin Bin在《A new understanding of the cognitive reappraisal technique: an extension based on the schema theory》^④中强调图式的主动建构性，指出其是个体与环境互动形成的认知结构，可通过编码过往经验组织有意义知识结构。

1.3.1.2 图式理论分类与认知功能研究

学者们聚焦图式分类与功能的阅读认知适配性。Hamidreza Babae Bormanaki和Yasin Khoshhal在《The Role of Equilibration in Piaget's Theory of Cognitive Development and Its Implication for Receptive Skills: A Theoretical Study》中明确图式含内容图式、形式图式等类型，不同图式在学习中作用差异化；^⑤Ying Sun在《A Study on the Reform of College English Teaching Based on Schema Theory》中提出“Schema theory is a way of using'schema'tools to display and convey information,which can effectively associate people with other content related to the theme of the'schema'”，^⑥强

^① Bormanaki B H , Khoshhal Y .The Role of Equilibration in Piaget' s Theory of Cognitive Development and Its Implication for Receptive Skills: A Theoretical Study[J].Journal of Language Teaching and Research, 2017, 8(5):997-998.

^② Fahriany F .SCHEMA THEORY IN READING CLASS[J].IJEE (Indonesian Journal of English Education), 2015, 1(1):17.

^③ Bormanaki B H , Khoshhal Y .The Role of Equilibration in Piaget' s Theory of Cognitive Development and Its Implication for Receptive Skills: A Theoretical Study[J].Journal of Language Teaching and Research, 2017, 8(5):1002.

^④ YaXin W , Bin Y .A new understanding of the cognitive reappraisal technique: an extension based on the schema theory[J].Frontiers in behavioral neuroscience, 2023, 171174585-1174585:5.

^⑤ Bormanaki B H , Khoshhal Y .The Role of Equilibration in Piaget' s Theory of Cognitive Development and Its Implication for Receptive Skills: A Theoretical Study[J].Journal of Language Teaching and Research, 2017, 8(5):1002.

^⑥ Sun Y .A Study on the Reform of College English Teaching Based on Schema Theory[J].Adult and Higher Education, 2023, 5(11):103.

调图式具贯通主题内容、助力信息整合传递的功能；Bormanaki 和 Khoshhal 在《The Role of Equilibration in Piaget's Theory of Cognitive Development and Its Implication for Receptive Skills: A Theoretical Study》中指出，图式同化与顺应是动态自我调节过程，二者平衡可推动学习者批判性思维发展；^①Wu Jing 在《Analyzing the Contextual Application of Multimodality Mode in English Teaching under the Cognitive-Schema Theory of Jean Piaget》中证实，依托图式理论创设真实情境，可助力学习者实现图式知识迁移，提升学习效果。^②

1.3.1.3 图式理论与教学相结合研究

(1) 图式理论在多学科教学中的应用研究

图式理论已被广泛应用于中外多学科教学领域，国外学者侧重理论与外语教学的结合，国内学者则将应用范围拓展至英语、数学、国际中文等多学科，均论证了理论与学科教学的适配性并提出相应策略，但整体多停留在浅层探索阶段。国外研究中，Fahriany^③、Ying Sun^④、Wu Jing^⑤等学者均将图式理论应用于英语阅读、综合英语教学中，提出协调学生图式、依托图式创设情境等教学思路。国内研究中，何诗雨在她的硕士论文提到高中英语短语动词教学的模式，与图式理论十分契合，运用到教学中更有利于培养学生的核心素养，能够满足高中英语短语动词教学的更高需求。论文主要论述了该理论运用的策略以及运用到教学中会产生的影响。但是参与调查人数较少，研究的代表性和可靠性无法证明，教案设计不明晰。^⑥王露扬指出国际中文教育承载着中国文化的输出，文章首先介绍图式理论的内涵，紧接着剖析中文阅读的重要性，然后分析图式理论在国际中文教学中的作用，最后提出具体的实践策略。但是文章缺乏完整的教学设计，无法证明可行性。^⑦

(2) 图式理论与语文阅读教学的专项应用研究

图式理论在语文阅读教学中的应用形成学段差异化、文本类型专项化的研究特点，国外学者侧重理论与阅读教学的核心关联论证，国内学者则结合不同学段认知特点、不同文本类型特征，设计针对的图式教学策略，形成本土化应用体系。

^① Bormanaki BH, Khoshhal Y. The Role of Equilibration in Piaget's Theory of Cognitive Development and Its Implication for Receptive Skills: A Theoretical Study[J]. Journal of Language Teaching and Research, 2017, 8(5):997-998.

^② Jing W. Analyzing the Contextual Application of Multimodality Mode in English Teaching under the Cognitive-Schema Theory of Jean Piaget[J]. Frontiers in Educational Research, 2023, 6(25):7.

^③ Fahriany F. SCHEMA THEORY IN READING CLASS[J]. IJEE (Indonesian Journal of English Education), 2015, 1(1):17.

^④ Sun Y. A Study on the Reform of College English Teaching Based on Schema Theory[J]. Adult and Higher Education, 2023, 5(11):103.

^⑤ Jing W. Analyzing the Contextual Application of Multimodality Mode in English Teaching under the Cognitive-Schema Theory of Jean Piaget[J]. Frontiers in Educational Research, 2023, 6(25):7.

^⑥ 何诗雨. 意象图式理论在高中英语短语动词教学中的应用研究[D]. 重庆: 西南大学, 2022.

^⑦ 王露扬. 图式理论在国际中文阅读教学中的实践分析[J]. 汉字文化, 2022, (18):78-80.